

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Искаков Ирлан Жангазыевич

Автономная некоммерческая организация высшего образования

Должность: Ректор

«Университет при Межпарламентской Ассамблее ЕвразЭС»

Дата подписания: 24.03.2024 13:55:50

Уникальный программный ключ:

a748d5b672796bd7b37612bb23a3449357804892a0d120774ea9def3ef7a2bc0

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### ОГСЭ 06 Русский язык и культура речи

*(наименование дисциплины (модуля))*

**Специальность 38.02.01 "Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)"**

**Квалификация выпускника Бухгалтер**

**Наименование образовательной программы (профиля)**

2023 г.

## 1. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

В процессе изучения дисциплины (модуля) у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен уметь:

- пользоваться толковыми, фразеологическими, орфографическими и орфоэпическими словарями;
- создавать тексты в устной и письменной форме;
- определять лексическое значение слова;
- находить и исправлять в тексте лексические ошибки;
- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной и профессиональной лексике;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться правилами правописания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям, создавать тексты в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки обучающихся.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен знать:

- различия между языком и речью, функция языка, признаки литературного языка и типы речевой нормы;
- особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы языка;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложения;
- правила правописания, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания;
- функциональные стили литературного языка.

## Объем учебной дисциплины (модуля)

Объем дисциплины составляет 51 академических часа(ов).

## 2. Содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся
	Введение	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов
	Тема 1. Язык и речь	Язык и речь. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка. Социальные аспекты культуры речи (обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической форм речи)
	Тема 2. Фонетика	2.1. Фонетические единицы языка. Звук и фонема. Ударение словесное и логическое. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской 2.2. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических норм и отдельных слов. Использование орфоэпического словаря. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Сценическое произношение и его особенности. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство
	Тема 3. Лексика и фразеология	Лексические и фразеологические единицы русского языка. Слово в лексической системе языка. Слово, его лексическое значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Употребление профессиональной лексики и научных терминов.

		Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.
		Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. Лексические ошибки и их исправление: тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.
	Тема 4. Словообразование.	Словообразование знаменательных частей речи. Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Стилистические возможности словообразования. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.
	Тема 5. Части речи.	Самостоятельные и служебные части речи. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии
	Тема 6. Синтаксис.	Основные синтаксические единицы словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Типы предложений. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение. Актуальное членение предложения.
	Тема 7. Нормы русского правописания.	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значений.
	Тема 8. Текст. Стили речи.	Текст как произведение речи. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое

#### 4. Условия реализации дисциплины (модуля)

##### 4.1. Материально-техническое обеспечение реализации дисциплины (модуля)

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением
- мультимедиапроектор.

#### 4.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

###### *Основная*

1. Абрамец, И. В. Русский язык и культура речи : практикум / И. В. Абрамец. — Санкт-Петербург : Научное издание, 2023. — 93 с. — ISBN 978-5-907618-59-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130095.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Михайлова, О. Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О. Ю. Михайлова. — Краснодар : Южный институт менеджмента, 2011. — 99 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/10299.html>
3. Лапынина Н.Н. Русский язык и культура речи : курс лекций / Лапынина Н.Н.. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. — 161 с. — ISBN 978-5-89040-431-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/22667.html>

###### *Дополнительная*

1. Морозова, Л. В. Практическая грамматика русского языка. Правила. Контрольные тесты. Ключи / Л. В. Морозова. — Санкт-Петербург : Антология, 2021. — 211 с. — ISBN 5-94962-057-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104146.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Морозова, Л. В. Современный русский язык: Часть I. Словообразование. Морфология. Орфография. Часть II. Синтаксис. Пунктуация / Л. В. Морозова. — Санкт-Петербург : Антология, 2021. — 279 с. — ISBN 5-94962-081-X. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104156.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Морозова, Л. В. Практическая грамматика русского языка. Тренировочные тесты / Л. В. Морозова. — Санкт-Петербург : Антология, 2021. — 252 с. — ISBN 5-94962-058-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104147.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Крылова М.Н. Русский язык и культура речи : практикум / Крылова М.Н.. — Зерноград : Азово-Черноморская государственная агроинженерная академия, 2013. — 69 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/21921.html>
5. Русский язык и культура речи. Орфография. Пунктуация : учебно-методическое пособие для студентов неязыковых направлений подготовки / . — Кызыл : Издательство Тувинского государственного университета, 2019. — 101 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107727.html>

6. Деева Н.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Деева Н.В., Лушпей А.А.. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ISBN 978-5-8154-0397-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/76343.html>

#### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://biblioclub.ru/> – электронная библиотечная система «Университетская библиотека Онлайн»
2. <http://www.iprbookshop.ru/> – электронная библиотечная система IPR BOOKS
3. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «российское образование»
4. <http://window.edu.ru/> - «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
5. <http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал
6. <http://katalog.iot.ru/> - каталог образовательных ресурсов сети интернет для школы
7. <http://ndce.edu.ru/> - каталог учебников, электронных ресурсов для общего образования
8. <http://school-collection.edu.ru/> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
9. <http://fcior.edu.ru/> - «Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов»
10. [fero.ru](http://fero.ru/) - "Федеральный Интернет-экзамен в сфере профессионального образования".

### **3. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины (модуля)**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины (модуля) осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных занятий по дисциплине (модулю), а также в ходе самостоятельной работы обучающихся.

Оценка качества освоения дисциплины (модуля) включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины (модуля).

Текущий контроль успеваемости может проводиться в форме устного опроса, проверочных (контрольных) работ, тестирования, выполнения заданий-кейсов и других формах в зависимости от специфики конкретной дисциплины (модуля).

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме ДФА

#### Примерные вопросы (задания) к промежуточной аттестации по дисциплине

1. Современный русский литературный язык. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании русского литературного языка.
2. Разновидности речи: устная и письменная формы речи.
3. Разновидности речи: функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
4. Понятие о лексикологии и лексике. Лексическое значение слова. Типы лексических значений слов в русском языке.
5. Лексикология: лексическая омонимия и синонимия.
6. Многозначность слова. Основные способы переноса названий.
7. Функционально-социальная характеристика слова.
8. Историческое формирование лексики современного русского языка. Заимствованная лексика.
9. Фразеология и ее использование.
10. Словообразование: состав слова, морфемный и словообразовательный анализ.
11. Грамматические нормы.
12. Морфологические нормы.
13. Орфоэпические нормы (произношение звуков и их комбинаций; в ударении; стили произношения)
14. Синтаксические нормы.

15. Общее представление о функциональных стилях современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей
16. Научный стиль. Специфика использования элементов различных уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности.
17. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи.
18. Оратор и его аудитория.
19. Язык рекламы.
20. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.
21. Официально-деловой стиль. Правила оформления документов, типичные ошибки.
22. Особенности служебно-делового общения.
23. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка
24. Русский язык в современной социокультурной ситуации.
25. Русский язык как предмет Государственной политики.
26. Русский язык и культура речи в современном образовательном пространстве.