

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Искаков Ирлан Жангазыевич Автономная некоммерческая организация высшего образования

Должность: Ректор

«Университет при Межпарламентской Ассамблее ЕвразЭС»

Дата подписания: 02.11.2022 16:14:51

Уникальный программный ключ:

a748d5b672796bd7b37612bb23a3449357804892a0d120774ea9def3ef7a2bc0

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Производственная практика (проектно-технологическая практика)

(наименование вида и типа практики)

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Квалификация выпускника Бакалавр

Направленность (профиль) Дизайн среды

2022 г.

1. Вид (тип) практики, способ (при наличии) и форма (формы) (при наличии) ее проведения

Освоение основных профессиональных образовательных программ предусматривает проведение практики обучающихся. Практика обучающихся в АНО ВО «Университет при МПА ЕврАзЭС» является составной частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования и представляет собой одну из форм организации учебного процесса, заключающуюся в практической подготовке обучающихся на базах практики.

Практическая подготовка - форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может быть организована:

1) непосредственно в Университете, в том числе в структурном подразделении Университета, предназначенном для проведения практической подготовки (при наличии);

2) в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее - профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между Университетом и профильной организацией.

Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими, соответствует требованиям образовательной программы к проведению практики.

Виды (типы) практики, способ(ы) и форма(мы) (при наличии) ее проведения определяются образовательной программой, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность Дизайн среды, в соответствии с частью 10 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Вид (тип) практики: производственная практика (проектно-технологическая практика).

Содержание и последовательность прохождения практики определяется соответствующими программой и учебным планом. Прохождение практики может осуществляться непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом с учетом возможностей соответствующей базы в учреждениях и организациях, выбранных в качестве места прохождения данной практики.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В процессе прохождения производственной практики (проектно-технологической практики) у обучающихся должны быть сформированы следующие **компетенции:**

ПК-1 - способность документально оформлять предпроектные данные для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства;

ПК-2 - способность обеспечивать разработку авторского концептуального архитектурно-дизайнерского проекта;

ПК-3 - способность обеспечивать разработку концептуального проекта ландшафтной организации территории.

Целью прохождения практики является достижение следующих результатов обучения (индикаторов достижения компетенций):

Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ИД-1 (ПК-1). Обладает методами анализа объектов капитального строительства, определения требований к дизайн-проекту; способами экспертизы конструкций средовых объектов и систем с учетом технологий изготовления	Знает:
	РО-1 ИД-1 (ПК-1) основы анализа и определения требований к дизайн-проекту; принципы составления подробной спецификации требований к материалам
	РО-2 ИД-1 (ПК-1) способы экспертизы конструкций средовых объектов и систем с учетом технологий изготовления
	Умеет:
	РО-3 ИД-1 (ПК-1) анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; собрать необходимую информацию, переработать ее и предоставить в образной графической или объемной форме
ИД-2 (ПК-1). Обладает навыками оформления предпроектных данных; методикой оформления архитектурно-строительных чертежей; навыками оказания экспертно-консультативных услуг на основании нормативных документов и специальной технической и справочно-нормативной литературы	Владеет
	РО-4 ИД-1 (ПК-1) технологий изготовления для предоставления в образной графической или объемной форме конструкций средовых объектов
	Знает:
	РО-1 ИД-2 (ПК-1) основные виды художественно-конструкторской деятельности; основные требования ГОСТов, ЕСКД и СПДС к оформлению архитектурно-строительных чертежей; методику оформления архитектурно-строительных чертежей
ИД-1 (ПК-2). Обладает навыками создания авторского архитектурно-дизайнерского проекта; навыками разработки новых конструкторских решений различных	Умеет:
	РО-2 ИД-2 (ПК-1) выполнять технические чертежи и технологические карты; использовать нормативные документы и специальную техническую и справочно-нормативную литературу
	Владеет
	РО-3 ИД-2 (ПК-1) методикой оформления архитектурно-строительных чертежей
	Знает:
	РО-1 ИД-1 (ПК-2) современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта; правила функциональных и конструктивных основ формирования пространства средовых объектов и систем, в том числе для создания доступной среды
	Умеет:
	РО-2 ИД-1 (ПК-2) видеть и ставить творческую задачу,

силуэтных форм	предполагающую самостоятельный поиск решения взаимосвязанного ряда задач, обеспечивающую разработку авторского концептуального архитектурно-дизайнерского проекта; применять на практике современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта; конструировать объекты дизайна с учетом технологий и материалов
	Владеет РО-3 ИД-1 (ПК-2) авторским концептуальным архитектурно-дизайнерским проектом для формирования пространства средовых объектов и систем, в том числе для создания доступной среды
ИД-2 (ПК-2) . Обладает способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; навыками добиваться реализации художественно-дизайнерского замысла в проектной деятельности, определении плана действий и выбора средств достижения художественной или проектной цели на основании концептуального творческого подхода	Знает:
	РО-1 ИД-2 (ПК-2) основы теории и методологии проектирования, способы обоснования своих предложений при разработке авторского концептуального архитектурно-дизайнерского проекта на основе креативного подхода к решению дизайнерской задачи
	Умеет:
	РО-2 ИД-2 (ПК-2) применять приемы макетирования и моделирования в профессиональной деятельности; проектировать единичные и объекты, и комплексы сооружений с учетом особенностей моделирования, работать с проектной документацией; применять нормативную базу проектирования и строительства
	Владеет РО-3 ИД-2 (ПК-2) навыками добиваться реализации художественно-дизайнерского замысла в проектной деятельности на основе креативного подхода к решению творческой дизайнерской задачи
ИД-1 (ПК-3) . Обладает навыками создания дизайнерского проекта ландшафтной организации территории; способами и средствами воплощения идеи, позволяющими новаторски решать проблемы в области проектирования	Знает:
	РО-1 ИД-1 (ПК-3) современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта; правила функциональных и конструктивных основ ландшафтной организации территории, в том числе для создания доступной среды
	Умеет:
	РО-2 ИД-1 (ПК-3) видеть и ставить творческую задачу, предполагающую самостоятельный поиск решения взаимосвязанного ряда задач, обеспечивающую разработку авторского концептуального проекта ландшафтной организации территории; применять на практике современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта ландшафтной организации территории; конструировать объекты дизайна с учетом технологий и материалов
	Владеет РО-3 ИД-1 (ПК-3) навыками создания дизайнерского проекта и современными технологиями, требуемые при реализации дизайн-проекта ландшафтной организации территории
ИД-2 (ПК-3) . Обладает	Знает:

навыками изготовления макетов средовых объектов; навыками создания проектов по благоустройству ландшафтной организации территории, конструирования оборудования на основе специальной технической и справочно-нормативной литературы	РО-1 ИД-2 (ПК-3) основы теории и методологии проектирования, способы обоснования своих предложений при разработке авторского концептуального проекта ландшафтной организации территории основе креативного подхода к решению дизайнерской задачи
	Умеет:
	РО-2 ИД-2 (ПК-3) применять приемы макетирования и моделирования в профессиональной деятельности; проектировать единичные и объекты, и комплексы сооружений ландшафтной организации территории с учетом особенностей моделирования, работать с проектной документацией; применять нормативную базу проектирования и строительства
	Владеет
	РО-3 ИД-2 (ПК-3) навыками создания проектов по благоустройству ландшафтной организации территории с учетом особенностей моделирования

3. Место практики в структуре образовательной программы

Производственная практика (проектно-технологическая практика) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 2 «Практика» образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность Дизайн среды.

4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях

Наименование	Форма контроля	Фактическое кол-во ЗЕТ	Кол-во недель
Производственная практика (проектно-технологическая практика)	зачет с оценкой	6	4

5. Содержание практики

Этапы практики и их содержание:

Подготовительный этап:

- инструктаж по технике безопасности;
- вводная беседа со своим руководителем на собрании кафедры по производственной практике (проектно-технологическая практика);
- получение документации по практике;
- изучение соответствующей литературы, рекомендованной руководителем практики.

Основной этап:

- сбор материалов для выполнения самостоятельного исследования;
- выполнение заданий и обязанностей, возложенных на студента руководителем практики;
- обработка и анализ полученной информации;
- отчет перед руководителем о выполнении заданий;
- подготовка отчета по практике.

Аттестация по итогам практики:

- обработка и анализ полученных материалов по результатам практики;
- с учетом замечаний преподавателя подготовка к защите отчета по практике;

- защита отчета.

6. Формы отчетности по практике

Формой отчетности по практике является отчет о прохождении практики, который обучающиеся предоставляют для прохождения промежуточной аттестации по практике.

7. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по практике

Оценочные материалы представляют собой задания, обязательные для выполнения обучающимся на практике, позволяющие ему приобрести теоретические знания, практические умения (навыки) и опыт, а также решать задачи, связанные с будущей профессиональной деятельностью в рамках практической подготовки при проведении практики. Включают в себя оценочные материалы:

7.1 Для проведения текущего контроля успеваемости

Для проведения текущего контроля успеваемости, позволяющего оценить ход прохождения практики обучающимся, используется дневник практики. В дневнике отражаются результаты текущей работы, выполненные задания. Дневник практики заполняется лично обучающимся. Записи о выполненных работах производятся по мере необходимости, но не реже 1 раза в неделю. Достоверность записей проверяется руководителем и заверяется его подписью.

7.2. Для проведения промежуточной аттестации по практике

Для проведения промежуточной аттестации по практике используется отчет по практике, который сдается руководителю. В отчете должно быть отражено следующее:

- данные о месте и сроках прохождения практики,
- описание деятельности организации – базы прохождения практики (не более одной-двух страниц),
- собственный анализ различных аспектов работы организации в соответствии с полученным заданием на практику,
- описание выполненной в ходе практики работы с кратким изложением содержания изученных материалов,
- краткий анализ наиболее сложных и интересных, а также спорных проблем, с которыми столкнулся обучающийся в ходе прохождения практики,
- материалы, которые обучающийся использовал в ходе практики,
- собственные выводы, замечания, предложения обучающегося.

Отчет может содержать введение и заключение.

Отчет должен быть структурирован на главы и (или) параграфы.

К отчету должны быть приложены копии материалов и документов, в составлении которых обучающийся принимал участие.

Отчет о прохождении практики должен быть выполнен на компьютере на стандартных листах А-4. Текст печатается на одной стороне листа. Междустрочный интервал – 1,5, шрифт текста – 14 (Times New Roman). Ориентировочный объем отчета составляет 10-12 страниц. В данный объем не входят приложения и список использованных источников. По согласованию с преподавателем – руководителем практики объем отчета может быть увеличен.

Защита отчета о прохождении практики проходит в форме зачета/зачета с оценкой. На защите обучающиеся представляют, по возможности, наработанные практические материалы.

Задания для обучающихся, обеспечивающие оценивание промежуточных и окончательных результатов прохождения практики

Вводное занятие.

Ознакомление студентов с целями и задачами, программой технологической практики. Правила и требования к оформлению отчета.

Обучение безопасным методам и приемам труда, правилам охраны труда, промышленной, пожарной безопасности, производственной санитарии.

Тема 1. Посещение производства дизайнерских объектов.

История создания предприятия, направления его деятельности, структура организации.

Знакомство с этапами развития и различными направлениями деятельности организации (миссия, стратегия, философия, ценности...). Основные направления деятельности организации, целевые аудитории. Виды продуктов и услуг, способы их продвижения). Организационная структура. Изучение правил внутреннего распорядка, действующих в организации, инструктаж по охране труда.

Тема 2. Определение и анализ философскомировоззренческих основ проектирования, его социально-культурной ориентации, этически-профессиональных позиций:

Философско-мировоззренческие основы проектирования, декларируемые организацией. Концептуальное проектирование. Социально-культурная ориентация, этически-профессиональные позиции. Освоение современных принципов, методов и приемов работы над дизайнпроектом.

Тема 3. Дизайн-проектирование. Основные стадии и организация процессов проектных работ, проектная методология:

Этапы проектирования дизайн-объектов, порядок их утверждения. Технология проектного процесса, последовательность разработки проектного решения. Состав штатов по группам работающих: проектная группа, конструкторско-технологическая группа, группа нормирования материалов и т.п. Функциональные обязанности работников. Взаимосвязь проектной группы с заказчиками, смежниками, строителями, другими производственными участками и т. п. Освоение профессиональных умений и навыков практической работы различных типов: исследовательской, аналитической, проектной, художественной.

Тема 4. Специфическая деятельность организации. Ознакомление с технологией проектной работы, порядком согласования и утверждения проектных материалов. Работа с технической и производственной документацией.

Цели, задачи, этапы, особенности конструкторско-технологической подготовки производства. Изучение нормативно-технической документации. Освоение приемов анализа ассортимента основных материалов по пластическим и конструктивным свойствам. Выбор способов обработки материалов и оборудования. Характеристика оборудования и приспособлений. Разработка рабочих чертежей для ведения проектных, отделочных, оформительских работ.

Тема 5. Организация производственных и технологических процессов:

Технические особенности производственного процесса. Характеристика технологических процессов по специализации на примере производственной площадки.

Техника безопасности и охрана труда на предприятии (на примере столярного цеха): условия, методы, приемы, режим труда и отдыха; правила технической эксплуатации оборудования, машин, инструментов; методы охраны атмосферного воздуха, борьбы с шумом и вибрацией, мероприятия по сокращению расходов электроэнергии и воды.

Взаимосвязь процессов проектирования и общей экологии.

Выполнение пакета рабочей документации в соответствии с индивидуальным планом бакалавра. Подготовка фотоотчета.

Тема 6. Система управления качеством. Использование полученных знаний для решения профессиональных задач:

Организация контроля качества выполнения работ. Стандарты. Авторский надзор. Освоение приемов осуществления авторского надзора за исполнением проектных работ.

Виды работ: составление структуры и плана контроля качества выполнения работ готового проекта.

Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации по практике

РО-1 ИД-1 (ПК-1); РО-2 ИД-1 (ПК-1)

1. Предпроектное исследование и анализ конструктивно-функциональных, образно-символических и эстетических характеристик объекта проектирования.
2. Сбор и анализ материалов по теме проекта.
3. Перечислите основные инструменты и материалы, используемые для передачи текстур и фактур природных материалов.
4. Выявление и систематизация требований к объекту проектирования.

РО-3 ИД-1 (ПК-1)

1. Формулирование проектной идеи и построение плана-задания на проектирование дизайн-объекта.
2. Структура методов решения проектных задач: художественное моделирование, структурно-функциональный анализ, социологические исследования, режиссура социокультурных процессов.

РО-4 ИД-1 (ПК-1)

2. Макетирование как метод и процесс объемного проектирования.
3. Определение понятия «макет». Два вида макетов.

РО-1 ИД-2 (ПК-1); РО-2 ИД-2 (ПК-1)

1. Характеристика и назначение черновых, или поисковых макетов.
2. Чистовой демонстрационный макет и требования к нему.

РО-3 ИД-2 (ПК-1)

1. Выбор масштаба макета.

РО-4 ИД-2 (ПК-1)

1. Характеристика материалов, применяемых для изготовления макетов
2. Перечислите основные принципы формообразования объекта в архитектуре;
3. Раскройте назначение обмеров в проектировании.

РО-1 ИД-1 (ПК-2)

1. Назовите основные виды конструкций.
2. Перечислите основные требования к дизайн-проекту.
3. Перечислите основные требования к дизайн-проекту по типам и видам безопасности.
4. Перечислите основные эргономические требования к проекту.

РО-2 ИД-1 (ПК-2)

1. Основные этапы и последовательность проектирования жилого интерьера.
2. Основные функциональные зоны жилого пространства.
3. Основные эргономические требования к кухонной зоне.
4. Выбор программного обеспечения для реализации проекта.

РО-3 ИД-1 (ПК-2)

1. Современные стили интерьеров.

2. Практика цветового решения жилых интерьеров.

РО-1 ИД-2 (ПК-2)

1. Конструирование каминов.
2. Практика цветового решения общественных интерьеров.
3. Человек с ограниченными возможностями передвижения в квартире.
4. Искусственное освещение в квартире.
5. Искусственное освещение проектируемого интерьера.

РО-2 ИД-2 (ПК-2)

1. Современные отделочные материалы.
2. Подбор нормативных документов для выполнения проекта.
3. Конструкции перегородок.
4. Трансформируемые перегородки.
5. Ткани в интерьере.
6. Балконы и террасы.

РО-3 ИД-2 (ПК-2)

1. Оборудование зимних садов. Зимний сад в квартире.
2. Умный дом, умная квартира.
3. Виды лестниц. Оборудование лестниц.
4. Конструкции потолков.

РО-1 ИД-1 (ПК-3)

1. Человек с ограниченными возможностями передвижения
2. Конструирование оборудования выставок.
3. Основные этапы и последовательность проектирования интерьеров общественного здания.
4. Основные функциональные зоны проектируемого интерьера.
5. Основные эргономические требования к проектируемому интерьеру общественного здания.

РО-2 ИД-1 (ПК-3)

1. Как организовать эффективную работу с литературой, подбор и изучение аналогов?
2. Охарактеризуйте основную композиционную идею своего проекта.
3. Какие художественные выразительные средства использованы Вами в проекте?

РО-1 ИД-2 (ПК-3)

1. Проанализируйте, соответствует ли композиционный прием характеру решаемой задачи?
2. Каким образом достигается стилистическое единство в предложенном Вами проектом решении?
3. Можно ли говорить о соблюдении количественной меры (минимум средств – максимум выразительности) в применении формально-композиционных средств в Вашем проекте?

РО-2 ИД-2 (ПК-3)

1. Какие задачи были решены в ходе практики?
2. Какие проблемы выявлены в процессе практики?
3. Какие средства и приемы художественной гармонизации материала применялись Вами в проекте?

7.3. Шкала оценивания результатов промежуточной аттестации и критерии выставления оценок

При форме контроля «зачет с оценкой» для оценки результатов прохождения обучающимися практики по итогам защиты отчета о практике используется шкала оценивания, включающая следующие оценки – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно». Оценки выставляются в соответствии с приведенными ниже критериями:

«отлично»:

- обучающийся полностью выполнил программу практики;
- обучающийся способен продемонстрировать практические умения и навыки работы, освоенные им в соответствии с программой практики;
- у обучающегося сформированы на высоком уровне все компетенции, предусмотренные программой практики;
- обучающийся способен изложить ключевые понятия о явлениях и процессах, наблюдаемых во время практики;
- обучающийся способен изложить теоретические основы и обосновать выбор конкретного метода для проведения исследования;
- обучающийся подготовил индивидуальный отчет о самостоятельной работе во время прохождения практики;
- обучающийся защитил индивидуальный отчет о самостоятельной работе во время прохождения практики;
- ошибки и неточности отсутствуют.

«хорошо»:

- обучающийся по большей части выполнил программу практики;
- обучающийся способен продемонстрировать большинство практических умений и навыков работы, освоенных им в соответствии с программой практики;
- у обучающегося сформированы на среднем уровне все компетенции, предусмотренные программой практики;
- обучающийся способен изложить теоретические основы и обосновать выбор конкретного метода для проведения исследования;
- обучающийся подготовил индивидуальный отчет о самостоятельной работе во время прохождения практики;
- обучающийся защитил индивидуальный отчет о самостоятельной работе во время прохождения практики с некоторыми несущественными замечаниями;
- в ответе отсутствуют грубые ошибки и неточности.

«удовлетворительно»:

- обучающийся более, чем наполовину выполнил программу практики;
- обучающийся способен с затруднениями продемонстрировать практические умения и навыки работы, освоенные им в соответствии с программой практики;
- у обучающегося сформированы на низком уровне все компетенции, предусмотренные программой практики;
- обучающийся способен с существенными ошибками изложить теоретические основы и обосновать выбор конкретного метода для проведения исследования;
- обучающийся подготовил индивидуальный отчет о самостоятельной работе во время прохождения практики;
- обучающийся защитил индивидуальный отчет о самостоятельной работе во время прохождения практики, однако к отчету были замечания;
- в ответе имеются грубые ошибки (не более 2-х) и неточности.

«неудовлетворительно»:

- обучающийся не выполнил программу практики;
- обучающийся не способен продемонстрировать практические умения и навыки работы, освоенные им в соответствии с программой практики;
- у обучающегося не сформированы компетенции, предусмотренные программой практики;
- обучающийся не способен изложить теоретические основы и обосновать выбор конкретного метода для проведения исследования;
- обучающийся подготовил индивидуальный отчёт о самостоятельной работе во время прохождения практик или не подготовил его;
- обучающийся не защитил индивидуальный отчёт о самостоятельной работе во время прохождения практики.
- в ответе имеются грубые ошибки.

8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

Учебная литература:

1. Дизайн объектов труда и интерьера. Часть 1 : методические указания к выполнению практических работ / составители Л. Ю. Королева. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 16 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61844.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Дизайн объектов труда и интерьера. Часть 2 : методические указания к выполнению практических работ / составители Л. Ю. Королева. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 24 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61843.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства: учебник / В.И. Иовлев; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург: Архитектон, 2016. - 233 с.: ил. - Библиогр.: с. 206-210 - ISBN 978-5-7408-0176-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446>
4. Ласкова, М. К. Композиция и архитектоника формы в дизайне : учебно-методическое пособие / М. К. Ласкова. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2019. — 121 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/85912.html> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.
5. Осокина, В.А. Антураж и стаффаж в курсовом проектировании: учебное пособие / В.А. Осокина; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола: ПГТУ, 2015. - 124 с.: ил., табл. - Библиогр.: с. 60 - ISBN 978-5-8158-1485-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437107>
6. Перелыгина, Е.Н. Макетирование: учебное пособие / Е.Н. Перелыгина; Федеральное агентство по образованию Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования, Воронежская государственная лесотехническая академия. - Воронеж: Воронежская государственная лесотехническая академия, 2010. - 110 с.: ил. - ISBN 978-5-7994-0425-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142941>
7. Рыбинская, Т.А. Технологии пластического моделирования и колористических решений проектируемых изделий: учебное пособие / Т.А. Рыбинская; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. - Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2016. - 166 с.: ил. -

Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-2300-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493292>

8. Седова, Л.И. Основы предметного моделирования в архитектурном проектировании: учебно-методическое пособие / Л.И. Седова, В.В. Смирнов; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Уральская государственная архитектурно-художественная академия. - Екатеринбург: Архитектон, 2015. - 69 с.: ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455469>

9. Черняева, Е.В. Основы ландшафтного проектирования и строительства / Е.В. Черняева, В.П. Викторов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2014. – 220 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274982> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0149-8. – Текст : электронный.

Ресурсы сети Интернет

1. <http://biblioclub.ru/> - электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
2. <http://www.iprbookshop.ru/> - электронно-библиотечная система IPR BOOKS

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Справочная правовая система Консультант Бизнес: Версия Проф
2. MS Windows 7 Профессиональная
3. MS Windows 10 Pro
4. MS Office 2010
5. MS Office 2013
6. MS Office 2016
7. <http://biblioclub.ru/> - электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
8. <http://www.iprbookshop.ru/> - электронно-библиотечная система IPR BOOKS

10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Для проведения производственной практики (проектно-технологической практики) необходимо следующее материально-техническое обеспечение.

Практика проводится на базе проектных организаций: институтов, дизайнерских фирм, дизайн-студий различного профиля, оснащенных всеми видами оборудования и программного обеспечения для выполнения различных проектных разработок. Для выполнения проектных творческих заданий студенты используют стационарные или переносные ноутбуки, для перевода бумажной графики в цифровой формат – сканеры, для печати – принтеры или плоттеры.

- аудитория или рабочее место в организации, где проходит практика, обеспеченная компьютерной техникой и выходом в интернет

- помещение для самостоятельной работы обучающегося (парты, стулья, методические материалы, компьютерная техника с возможностью подключения к сети

«Интернет» и обеспечения доступа в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО «Университет при МПА ЕврАзЭС»)

- учебная аудитория для промежуточной аттестации (столы, стулья, проектор, экран, компьютер, доска).

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения практики устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении мест прохождения практик обучающимся инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для прохождения практики инвалидами создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности. При необходимости обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.