

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Исаков Ирлан Жангазыевич Автономная некоммерческая организация высшего образования  
Должность: Ректор **«Университет при Межпарламентской Ассамблее ЕвразЭС»**  
Дата подписания: 29.12.2022 16:05:45  
Уникальный программный ключ:  
a748d5b672796bd7b37612bb23a3449357804892a0d120774ea9def3ef7a2bc0

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### **Пластическая анатомия**

*(наименование дисциплины)*

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Квалификация выпускника Бакалавр

Направленность (профиль) Дизайн костюма

2022 г.

## 1. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

В процессе изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

**ОПК-3** Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).

Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
<b>ИД-1</b> (ОПК-3). Владеет методикой построения фигуры по законам анатомической связи; умением использовать приобретённые знания при изображении фигуры человека;	<i>знает</i>
	<b>РО-1</b> ИД-1 (ОПК-3) пластические особенности внешности человека: пропорции лица и головы, типы конституции, типы телосложения
	<i>умеет</i>
	<b>РО-2</b> ИД-1 (ОПК-3) выполнять анатомические зарисовки черепа и головы, зарисовки частей головы
<b>ИД-2</b> (ОПК-3). Обладает опытом применения навыков рисования фигуры человека при выполнении поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики	<i>знает</i>
	<b>РО-1</b> ИД-2 (ОПК-3) связь скелета с мышечной тканью
	<i>умеет</i>
	<b>РО-2</b> ИД-2 (ОПК-3) применять знания по пластической анатомии при выполнении поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики

## 2. Объем дисциплины в зачетных единицах

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

## 3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Скелет: череп. Скелет: грудная клетка, плечевой пояс. Скелет: таз. Скелет: конечности (руки, ноги). Скелет: торс (спереди, сзади). Мышцы: голова, шея. Мышцы: торс, грудная клетка, плечевой пояс. Мышцы: таз. Мышцы: конечности (руки, ноги).

## 4. 4. Методические рекомендации по организации изучения учебной дисциплины, включая самостоятельную работу обучающихся

Изучение дисциплины включает контактную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях в форме занятий различных типов в соответствии со спецификой дисциплины и самостоятельную работу обучающихся в объемах соответственно учебному плану. Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

### Вопросы для самоконтроля

1. Устройство черепа.

2. Пропорции черепа.
3. Строение грудной клетки. Ее значение в изображении фигуры.
4. Пропорции и свойства грудной клетки.
5. Кости таза. Движения в тазобедренном суставе.
6. Рельеф костей бедра и голени на модели.
7. Связь таза с грудной клеткой и нижними конечностями.
8. Туловище как единое подвижное целое.
9. Кости верхних конечностей.
10. Подвижность верхних конечностей.
11. Влияние суставов на пластику фигуры.
12. Устройство суставов.
13. Кости нижних конечностей.
14. Подвижность нижних конечностей.
15. Устройство суставов нижних конечностей.
16. Влияние нижних конечностей на пластику фигуры.
17. Мимические мышцы и др. мышцы головы.
18. Методика изучения действия мышц лица.
19. Шея. Основные принципы построения шеи.
20. Плечевой пояс.
21. Движения в коленном суставе и его рельеф на модели.
22. Движения в голеностопном суставе и суставах стопы.
23. Пронация и супинация голени и стопы.
24. Рельеф лопатки и ключицы на модели.
25. Суставы плечевого пояса, яремная ямка.
26. Локтевой сустав. Соединение между костями предплечья.
27. Пронация и супинация руки.
28. Рельеф запястья. Суставы кисти.
29. Кисть в движении.
30. Методика построения черепа.
31. Лицевой угол Кампера.
32. Возрастные и половые особенности черепа.
33. Строение, форма, положение и принципы наименования мышц.
34. Взаимодействие мышц туловища.
35. Мышцы торса спереди.
36. Мышцы торса сзади.
37. Мышцы рук.
38. Мышцы ног, влияние на форму.
39. Мышцы, сгибающие и разгибающие тазобедренный сустав.
40. Мышцы, сгибающие и разгибающие колено.
41. Изменения формы коленного сустава и роль надколенника.
42. Широкая фасция бедра и ее укрепляющие пучки.
43. Три группы мышц плечевого пояса и их функциональные различия.
44. Механизм подъема руки.
45. Мышцы, вращающие плечо внутрь, наружу, поднимающие и опускающие.
46. Описание подмышечной впадины.
47. Механизм передвижения лопатки.
48. Два основных массива мышц предплечья и их границы.

49. Мышечные возвышения большого пальца и мизинца.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **Основная литература:**

1. Амвросьев, А. П. Пластическая анатомия: учебное пособие / А. П. Амвросьев, С. П. Амвросьева, Е. А. Гусева; под редакцией А. П. Амвросьева. — Минск: Вышэйшая школа, 2015. — 168 с. — ISBN 978-985-06-1737-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/48014.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Скульптура и пластическая анатомия: учебное пособие / В. В. Хамматова, Р. А. Габбасов, М. Н. Минлебаева [и др.]. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 84 с. — ISBN 978-5-7882-2158-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79510.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### **Дополнительная литература:**

1. Осинкин, Л.Н. Альбом по пластической анатомии человека: учебное пособие / Л.Н. Осинкин, О.Е. Матвеева; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). — 3-е изд., доп. и перераб. — Екатеринбург: Архитектон, 2016. — 65 с.: ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455465> — Библиогр.: с. 47. — Текст: электронный.

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", информационных справочных систем и профессиональных баз данных, необходимых для освоения дисциплины**

1. [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru) - электронная библиотечная система IPRBOOKS
2. [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) - электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»

## **7. Лицензионное программное обеспечение**

Не предусмотрено.

## **8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

В зависимости от вида проводимых занятий используется следующее материально-техническое обеспечение дисциплины:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (укомплектованные специализированной мебелью и оборудованные техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, а также имеющие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин);

- помещения для проведения практических занятий (с типовым оборудованием, обеспечивающим применение современных информационных технологий и наглядными пособиями);

- учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций;

- учебные аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся (оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации).

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности. При необходимости обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.