

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Искаков Ирлан Жангазыевич Автономная некоммерческая организация высшего образования

Должность: Ректор

«**Университет при Межпарламентской Ассамблее ЕвразЭС**»

Дата подписания: 27.10.2022 17:52:33

Уникальный программный ключ:

a748d5b672796bd7b37612bb23a3449357804892a0d120774ea9def3ef7a2bc0

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая психология

(наименование дисциплины)

Направление подготовки/Специальность 37.03.01 Психология

Квалификация выпускника Бакалавр

Направленность (профиль) Психологическое консультирование

2022 г.

1. Место дисциплины в структуре образовательной программы, входные требования для освоения дисциплины (при необходимости)

Дисциплина «Общая психология» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата.

2. Объем дисциплины в зачетных единицах

Объем дисциплины составляет 12 зачетных единиц.

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Раздел 1. Общая часть общей психологии

- 1.1 ПСИХИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ КАК ПРЕДМЕТ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ
- 1.2 МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ
- 1.3 ОСНОВНЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ
- 1.4 ПСИХИКА КАК СИСТЕМА АДАПТАЦИИ ЧЕЛОВЕКА К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ
- 1.5 УРОВНЕВОЕ СТРОЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА
- 1.6 ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИНЦИПЫ ПСИХОЛОГИИ

Раздел 2. Психические процессы

- 2.1 ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ (КОГНИТИВНЫЕ) ПРОЦЕССЫ
- 2.2 ВТОРИЧНЫЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ
- 2.3 ПАМЯТЬ И ВНИМАНИЕ
- 2.4 МЫШЛЕНИЕ
- 2.5 РЕЧЬ И ЯЗЫК
- 2.6. ЭМОЦИИ

Раздел 3. Строение психики человека

- 3.1. ГЕНЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ
- 3.2. Морфологический уровень
- 3.3. Физиологический и психофизиологический уровни
- 3.4. Психологический уровень
- 3.5. Социально-психологический уровень
- 3.6. Социальный уровень
- 3.7. Сознание

Раздел 4. Психология личности

- 4.1. ПОНЯТИЕ личности в системе человекознания
- 4.2. Структура личности
- 4.3. Психология индивида. Темперамент
- 4.4. Характер
- 4.5. Типологии темпераментов и характеров
- 4.6. Способности
- 4.7. Мотивация
- 4.8. Самосознание и Я-концепция

4. Методические рекомендации по организации изучения учебной дисциплины

Изучение дисциплины включает контактную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях в форме занятий различных типов в соответствии со спецификой дисциплины и самостоятельную работу обучающихся в объемах соответственно учебному плану. Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Теоретические занятия

Раздел 1. Общая часть общей психологии

ТЕМА 1.1. ПСИХИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ КАК ПРЕДМЕТ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Специфические особенности психических явлений и их отличия от непсихических. Многообразие различных форм психических явлений и их отражение в понятийном аппарате психологии. Концептуальный строй психологии, ее основные категории, принципы и проблемы.

Категория образа как отражение познавательной стороны в структуре психических явлений. Основные формы и уровни познавательных процессов: ощущения, восприятие, представления, воображение, образное и понятийное мышление.

Категория мотивации как отражение побудительной стороны психики человека. Основные формы и уровни мотивации: влечения, потребности, мотивы и направленность.

Разнообразие двигательных форм проявления психики и их отражение в соответствующей системе понятий: рефлексy, инстинкты, движения, действия, деятельность, поведение.

Сквозные психические процессы. Память. Внимание. Воля. Эмоции. Речь.

Различные формы интеграции психических явлений и их выражение в понятиях о человеке как «личности», «индивиде», «субъекте деятельности» и «индивидуальности». Обобщенные свойства личности и их структура: темперамент, характер, способности и направленность.

Общение как основная категория психологии, раскрывающая социальную природу психического. Психологическая структура общения: познавательная, эмоциональная и поведенческая стороны общения.

Природа психических явлений и ее отражение в системе основных принципов психологии: принцип детерминизма, принцип отражения, принцип развития, принцип нервизма, рефлекторный и ассоциативный принцип, принцип единства сознания и деятельности, принцип опосредованности внешних воздействий внутренними условиями, принцип системности.

Сложность и противоречивость природы психических явлений как источник неоднозначности их понимания и возникновения в психологии основных ее проблем: психофизическая и психофизиологическая проблема, психогностическая и психопрактическая проблема, психобиологическая, психосоциальная и биосоциальная проблема.

ТЕМА 1.2. МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Проблема научного познания. Сенсуалистическое и рационалистическое направления в философии и их роль в становлении индуктивной и дедуктивной формы познания мира. Единство индуктивного и дедуктивного познания в науке. Связь теории и метода в научном

познании. Субъективное и объективное направления в психологической теории и методологии исследования.

Классификация научных методов в современной психологии. Организационные методы и их характеристика: сравнительный (методы продольного и поперечного срезов), комплексный и системный способы организации исследования. Эмпирические методы исследования и их характеристика: наблюдательные методы (объективное наблюдение и самонаблюдение); психологический эксперимент и его разновидности: лабораторный, естественный и полевой эксперимент; психодиагностические методы (тесты, опросники и др.); биографический метод, праксиметрические методы. Математические методы обработки эмпирических данных: уровневый, корреляционный, факторный, кластерный, таксономический и регрессионный анализ. Способы описания и интерпретации научных результатов: структурный, генетический и структурно-генетический.

ТЕМА 1.3. ОСНОВНЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ

Идейные предпосылки возникновения первой психологической школы. Философский сенсуализм и ньютоновская механика как идейные источники ассоциативной психологии. Т.Гоббс и Дж.Локк как предвестники ассоциативной психологии. Сведение психики (сознания) к ощущениям и их взаимодействию как основной принцип ассоциативной психологии (Д.Гартли, Д.Юм). Бихевиоризм и необихевиоризм. Критика субъективного подхода в ассоциативной психологии. Идейные источники бихевиоризма: философский позитивизм, эволюционное учение Ч.Дарвина и Г.Спенсера, функциональная психология, рефлекторное учение И.П.Павлова и В.М.Бехтерева, зоопсихология (Э.Торндайк). Поведение как предмет психологии. Объективный метод изучения поведения. Законы научения. Предпосылки пересмотра объяснительной модели S-R в современном бихевиоризме. Необихевиоризм и его разновидности: когнитивный, мотивационно-целевой, операциональный.

Гештальт-психология. Законы восприятия. Целостность структуры психики и поведения у животных в опытах В.Келлера. К.Левин и теория психологического поля. Закономерности групповой психодинамики в социальной психологии К.Левина. Фрейдизм и неопрейдизм.

Критика ассоциативной психологии сознания. Роль бессознательного в регуляции поведения человека. Влечения и потребности как основное содержание сферы бессознательного. Основные разделы психоанализа. Теория вытеснения. Психологическая структура личности: сверх-Я, Я, ОНО. Толкование сновидений. Психопатология обыденной жизни. Неопрейдизм: глубинная психология - индивидуальная психология А.Адлера, аналитическая психология К.Юнга, социальный неопрейдизм - Э.Фромм, К.Хорни и Г.Салливан

ТЕМА 1.4. ПСИХИКА КАК СИСТЕМА АДАПТАЦИИ ЧЕЛОВЕКА К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

Соотношение раздражимости и чувствительности как адаптивных механизмов живых и психических систем. Три основных класса психических процессов (классическая психологическая триада): познавательные, эмоциональные и регулятивные. Функциональное единство триады: отражение объектов, отражение отношения к ним, регуляция взаимодействия с объектами. Психическое как процесс, состояние и свойство.

ТЕМА 1.5. УРОВНЕВОЕ СТРОЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА

Генетический, соматический, физиологический, психофизиологический, психологический, социально-психологический и социальный. Проблема биологического и

социального в развитии человека. Психогенетические исследования: роль среды и наследственности. Конституциональные теории: взаимосвязь строения тела и психических особенностей. Соотношение понятий индивид, личность, индивидуальность.

ТЕМА 1.6. ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИНЦИПЫ ПСИХОЛОГИИ

Принципы отражения, активности, развития, адаптации. Классификация методов психологии по Ананьеву Б.Г.: организационные, эмпирические, обработки, интерпретационные. Специфика, преимущества и недостатки метода поперечных срезов и лонгитюдного методов. Основные виды эмпирических методов. Требования, предъявляемые к психологическому эксперименту. Понятие психологического теста и основные психометрические требования: валидность, надежность, стандартизованность. Классификация психологических тестов.

Тема 2. Психические процессы

ТЕМА 2.1. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ (КОГНИТИВНЫЕ) ПРОЦЕССЫ

Интеллект как система всех познавательных процессов. Уровневое строение интеллекта: ощущение, восприятие, представление, мышление, память и внимание. Понятие психического образа как субъективной модели внешнего мира. Первичные и вторичные познавательные процессы. Ощущение как элементарная форма психического отражения. Понятие абсолютных верхних и нижних порогов, дифференциальные пороги. Сенсорный диапазон, суб- и экстрасенсорные зоны. Психофизиологическая проблема. Законы Вебера-Фехнера и Стивенса. Различные виды ощущений: по модальности, направленности. Сенсорная депривация и изоляция. Восприятие как целостное и константное психическое отражение объектов. Основные свойства восприятия как процесса и как продукта (образа). Восприятие пространства, времени и движения.

ТЕМА 2.2. ВТОРИЧНЫЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ

Представление и его основные свойства: субъективированность, произвольность, управляемость, обобщенность, панорамность, динамичность. Воображение как особая форма представления. Продуктивное и репродуктивное воображение. Некоторые приемы воображения: агглютинация, акцентуация, контрастирование, типизация, метафоризация и др. Вторичные образы как переходные формы от образных к символическим структурам. Виды представлений: единичные – обобщенные, конкретные – абстрактные.

ТЕМА 2.3. ПАМЯТЬ И ВНИМАНИЕ

Внимание как универсальные психические процессы. Память как психический процесс, обеспечивающий временную упорядоченность и интегрированность информации и поведения. Основные виды памяти: по особенностям получения и обработки информации, длительности удержания, модальности. Сенсорная, кратковременная и долговременная память. Виды запечатления и воспроизведения информации. Эйдетическая память. Мнемонические техники. Нарушения памяти. Внимание как психический процесс, обеспечивающий селективное отражение. Интро- и экстравнимание, соотношение поля восприятия и поля внимания. Виды внимания. Основные свойства: объем, концентрация, переключаемость, устойчивость, распределение.

ТЕМА 2.4. МЫШЛЕНИЕ

Мышление как психический процесс отражения (разного уровня обобщенности и опосредованности) объектных отношений и их преобразования в проблемных ситуациях. Виды (и уровни) мышления: наглядно-действенное, образное, символическое или абстрактно-логическое. Прогресс мыслительных процессов как преобразование чувственно отражаемых предметов и реально (или образно) осуществляемых действий с ними в символы (абстракции) и символические операции (логику). Понятия интериоризации и экстериоризации. Основные мыслительные операции: сравнение - различение, анализ - синтез, абстрагирование и обобщение. Допонятийное и понятийное мышление и их отличительные признаки. Виды мышления по разным основаниям: дискурсивное - интуитивное, продуктивное - репродуктивное, теоретическое - практическое, конвергентное - дивергентное, аутистическое - реалистическое. Мышление как процесс: проблемная ситуация, формулирование задачи, выдвижение гипотез, их проверка и критика, принятие решения. Познавательные стили: аналитичность - синтетичность, образность - символичность, импульсивность - рефлексивность, полезависимость - полenezависимость, ригидность - пластичность. Соотнесение стилевых особенностей с функциональной специализацией правого и левого полушарий.

ТЕМА 2.5. РЕЧЬ И ЯЗЫК

Основные функции речи: сигнификативная, коммуникативная, регулятивная, гностическая и др. Соотношение мышления и речи. Интериоризация: внешняя и внутренняя речь. Виды речи: реактивная - активная, монологическая - диалогическая, устная - письменная.

ТЕМА 2.6. ЭМОЦИИ

Эмоция - психический процесс отражения отношения человека к объектам и явлениям внешнего мира и к самому себе, данное в непосредственном переживании. Основные функции: оценочная, гедонистическая, регулятивная, коммуникативная, «магического преобразования», мобилизационная и др. Классификация основных или фундаментальных эмоций. Аффект, собственно эмоции, чувства и настроение. Чувства как устойчивые эмоциональные отношения к некоторым объектам. Амбивалентность чувств. Понятия стресса и фрустрации. Некоторые теории эмоции (Джемса - Ланге, Сартра, Симонова, Изарда и др.).

Соотношение понятий реактивность и активность. Внешний контур регулирования: организация и управление внешним поведением, включая преодоление внешних преград. Внутренний контур: контроль и управление внутренним состоянием, включая преодоление внутренних преград. Функции волевого процесса: инициация, репрессия, принятие решения, выбор, контроль и др. Волевые качества личности.

Потребности как проявление зависимости субъекта от внешнего мира, источник активности. Формы потребностей: влечение, мотив и желание. Влечение как субъектно - иницируемая активность, направленная на устранение нужд организма. Мотив как «предметная» потребность, как активность, направленная на достижение определенной цели. Желание как активность, порождаемая ценностью внешнего объекта. Биологические (или витальные) и социальные потребности. Иерархическое строение потребностей. Законы Йеркса - Додсона: соотношение величины потребности (мотивации) и эффективности деятельности. Эффект Зейгарник. Основные мотивационные стратегии: достижения успеха и избегания неудачи. Формирование уровней притязания.

Тема 3. Строение психики человека

ТЕМА 3.1. ГЕНЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ

Основные методы исследования в психогенетике: близнецовый метод и метод приемных детей. Соотношение генетических и средовых факторов в развитии психических функций. Результаты Луисвиллского лонгитюдного исследования развития интеллектуальных функций. Данные о роли наследственных и средовых факторов в развитии других (эмоциональных, регулятивных, коммуникативных) функциях. Корректные в интерпретации психогенетических данных.

ТЕМА 3.2. МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ

Взаимосвязь соматических и психических особенностей человека. Типология Э.Кречмера: типы строения тела и типы характера. Соотношение нормы и патологии при определении типов характера. Типология У.Шелдона. Статистическое распределение чистых и смешанных типов. Данные о взаимосвязи частных соматических характеристиках и психических особенностях.

ТЕМА 3.3. ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЙ И ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЙ УРОВНИ

Проблемы психофизиологического параллелизма и идентичности. Основные свойства и типы нервной системы. Понятие общих и частных свойств нервной системы. Темперамент как система психодинамических свойств, отражающих формально-динамические (энергетические, временные) особенности поведения субъекта. Отличительные признаки свойств темперамента: обусловленность свойствами нервной системы, наследуемость, тотальность, взаимокompенсированность и др. Основные психодинамические свойства: эмоциональная возбудимость, реактивность, пластичность - ригидность, импульсивность-рефлексивность, скорость, интроверсия - экстраверсия и др. Некоторые типологии темперамента: Павлова, Мерлина, Айзенка, Шелдона др. Формирование индивидуального стиля с учетом темпераментологических особенностей. Маскировка темперамента.

ТЕМА 3.4. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ

Индивидуальный стиль как устойчивое своеобразие в протекании когнитивных, эмоциональных и регулятивных процессов. Основные параметры когнитивных стилей: полезависимость - полнезависимость, образность - символичность, сложность - простота, сглаживание - заострение, аналитичность - синтетичность и другие. Основные параметры эмоционального стиля: импрессивность - экспрессивность, сензитивность - репрессивность, осознанность - соматичность, рационалистичность - эмоциональность и другие. Основные параметры регулятивного стиля: интернальность - экстернальность, уровень самоконтроля, ориентация на цель и результат доминантность - субдоминантность, временная ориентированность и другие. Понятие индивидуального стиля деятельности.

ТЕМА 3.5. СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ

Понятие о характере. Теории черт и теории ситуаций. Традиционные модели личности как системы черт: 16-ти факторная модель по Р.Б.Кеттеллу. «Патологическая» модель личности по ММРІ. Ситуационное поле личности, ситуационный репертуар. Фундаментальная ошибка атрибуции. Соотношение ситуационных и диспозиционных факторов поведения личности. Личность как система (ансамбль) отношений.

ТЕМА 3.6. СОЦИАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

Основные феномены межличностного восприятия и интерпретации поведения: эго-позиции, ореола, первичной поляризации, «двойной» интерпретации, стереотипизации, мнимых корреляций, ложного согласия и другие. Основные групповые феномены: ролевой дифференциации, лидерства, диффузии ответственности, конформизма, группового фаворитизма, деиндивидуализации и другие. Феномен группового сознания.

ТЕМА 3.7. СОЗНАНИЕ

Сознание как психологический и культурно-исторический феномен. Сознание как интегратор всех психических процессов. Некоторые свойства сознания: субъективированность, рефлексивность, диалогичность, интенциональность и др. Самосознание: соматическое, половое, ролевое и др. Формирование Я-концепция и ее строение. Временная интегрированность личности: Я - прошлое-настоящее-будущее. Измененные состояния сознания. Соотношение сознания, предсознательного и бессознательного.

ТЕМА 4. Психология личности

ТЕМА 4.1. ПОНЯТИЕ ЛИЧНОСТИ В СИСТЕМЕ ЧЕЛОВЕКОЗНАНИЯ

Личность в философии, социологии и психологии. Личность как предмет психологического исследования. Понятие личности в общей, дифференциальной и социальной психологии. Индивид, субъект, деятельности, личность, индивидуальность. Генотипическое и фенотипическое, биологическое и социальное в индивидуальном развитии человека. Социально-исторический образ жизни как источник развития личности. Номотетическое и идеографическое описание личности.

ТЕМА 4.2. СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ

Представление о структуре личности в трудах Б.Г. Ананьева, С.Л.Рубинштейна, В.С.Мерлина, К.К.Платонова. Обобщенные свойства личности и их структура: темперамент, характер, способности, направленность.

ТЕМА 4.3. ПСИХОЛОГИЯ ИНДИВИДА. ТЕМПЕРАМЕНТ

Структура индивида: первичные, вторичные и интегральные свойства. Понятие темперамента. Гуморальная, конституциональная, нейродинамическая теории темперамента. Конституциональная типология темперамента Э.Кречмера и У.Шелдона. Основные свойства нервной системы и типы темперамента по И.П.Павлову. Теория темперамента Б.М.Теплова и В.Д.Небылицына. Концепция П.К.Анохина об интегративной деятельности мозга как основа теории темперамента В.М.Русалова. Свойства темперамента. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности.

ТЕМА 4.4. ХАРАКТЕР

Понятие характера. Соотношение темперамента и характера. Концепция отношений личности В.Н.Мясищева и проблема характера. Структура характера по Б.Г. Ананьеву. Черты характера. Характер и другие черты личности. Источники формирования характера. Личность и характер.

ТЕМА 4.5. ТИПОЛОГИИ ТЕМПЕРАМЕНТОВ И ХАРАКТЕРОВ

Общие основания для построения типологии темпераментов и характеров. Френология Ф.Галля. Систематика психопатий П.Б. Ганнушкина и типология характеров. Типология

акцентуаций Характера и темперамента К.Леонгарда и А.Е.Личко. Экстравертная и интровертная установка как основа типологии характеров по К.Юнгу. Социальные типы характеров по Э.Фромму.

ТЕМА 4.6. СПОСОБНОСТИ

Три признака способностей по Б.П.Теплову. Задатки. Понятие способностей. Общие и специальные способности. Теория общих способностей В.Н.Дружинина. Понятие одаренности, таланта, гениальности. Ф.Гальтон – основоположник эмпирического изучения способностей.

Интеллект как общая познавательная способность. Структура интеллекта. Модели интеллекта Ч.Спирмена, Л.Терстоуна, Дж.Гилфорда, Р.Кеттелла. Концепция ментального опыта М.А.Холодной. Измерение интеллекта. Коэффициент интеллекта. Понятие умственного возраста. Средовая и генетическая детерминация интеллекта. Интеллект мужчины и женщины. Возрастная динамика интеллекта. Искусственный интеллект.

Теория множественных интеллектов Х.Гарднера. Социальный интеллект. Эмоциональный интеллект.

Общие творческие способности. Понятие креативности. Концепция креативности Дж.Гилфорда и Е.Торренса. Взаимосвязь интеллекта и креативности. Концепция творчества Я.А.Пономарева. Концепция одаренности Дж.Рензулли. Типы интеллектуальной одаренности по М.А.Холодной. Личностные особенности творческих людей. Развитие творческих способностей.

ТЕМА 4.7. МОТИВАЦИЯ

Активность и мотивация. Диспозиционные и ситуационные детерминанты поведения. Основные формы и уровни мотивации: влечения, потребности, мотивы и направленность. Соотношений диспозиций (мотивов), потребностей и целей. Развитость мотивационной сферы. Мотивация как сознательный и бессознательный процесс.

Потребности. Классификации потребностей. Функции потребностей. Потребность и ценность.

Мотивы. Структура и функции мотива. Виды мотивов. Когнитивный диссонанс как мотив. Полимотивация поведения и деятельности. Борьба мотивов. Мотивационное состояние и мотивационная установка. Мотивационные образования: влечения, желания, хотения, склонности, привычки, интересы, мечты, ценностные ориентации, намерения. Направленность как относительно устойчивая доминирующая система мотивационных образований. Феномен «смысла жизни».

Мотивация и личность. Мотивация, самооценка и уровень притязаний. Мотивация просоциального и асоциального поведения. Мотивация агрессивности и альтруизма. Мотивация власти и подчинения.

ТЕМА 4.8. САМОСОЗНАНИЕ И Я-КОНЦЕПЦИЯ

Самосознание как процесс. Субъект и объект самосознания. Внутренний мир личности. Я-концепция как результат самосознания. Понятие Я-концепции, Я-образа и самооценки. Структура Я-концепции. Я-реальное и Я-идеальное. Формула самоуважения по У.Джемсу. Оптимальный уровень самооценки. Самооценка и феномены когнитивной атрибуции. Механизмы психологической защиты самооценки и субъективной картины мира. Феномен ложной уникальности. Самооценка мальчиков и девочек. Самооценка и самопрезентация. Феномен приобретенной беспомощности. Самоэффективность, самоуважение и самопринятие. Факторы развития Я-концепции. Эффект Пигмалиона.

Практические занятия

Занятие 1.

Выполните следующие упражнения

Упражнение 1

Слух, обоняние, зрение и вкус дают нам информацию о внешнем мире. Но существуют и ощущения, ответственные за передачу информации от внутренних органов – это interoцептивные ощущения. Хотите познакомиться с ними? Для этого надо отключиться от interoцептивных ощущений. Закройте глаза и уши. Погуляйте несколько минут по комнате. Сделайте небольшой перерыв. Еще раз пройдите по комнате вслепую, а затем ответьте на следующие вопросы:

- а) Осознавали ли вы каждый свой шаг острее, чем обычно?
- б) Случалось ли терять направление?
- в) Трудно ли было сохранять равновесие?
- г) Чувствовали ли препятствие?
- д) Как для вас проходило время?

Назовите несколько своих ощущений.

Упражнение 2

Предположим, вы руководитель избирательной кампании одного из кандидатов мэры города, а ваш кандидат — женщина, которую горожане мало знают. Ваша цель на данном этапе - привлечь внимание избирателей к вашему кандидату. Основываясь на своих знаниях о методах привлечения внимания, укажите те из приведенных ниже вариантов действий, которые будут наиболее предпочтительны и почему:

1. Вашему кандидату для привлечения внимания лучше всего появляться на публике в костюме:

- а) классического покроя и нейтральных тонов;
- б) экстравагантном и ярком.

2. Агитационные плакаты лучше:

- а) делать обычной прямоугольной формы и расклеивать на стенах;
- б) делать шестиугольными и развешивать на проводах.

3. Рекламу в городской газете лучше:

- а) разместить в трех местах небольшими кусками;
- б) дать одно объявление на целую полосу.

4. Вашему кандидату для привлечения внимания лучше выступить по местному телевидению с короткой агитационной речью:

- а) в музыкальной программе;
- б) в ток-шоу.

5. Ей следует:

- а) окружить себя людьми, которые проявляют к ней живой интерес;
- б) появляться всюду одной.

Упражнение 3

Вечеринка протекает довольно вяло; часто возникают заминки в общей беседе и воцаряется неловкое молчание. Хозяйка дома ловит вас на кухне и умоляет о помощи. Вы соглашаетесь помочь ей в создании атмосферы непринужденного дружеского общения. Пользуясь свои-

ми знаниями о роли ожиданий в восприятии, предложите, как лучше представить гостей друг другу, чтобы оживить вечер.

Занятие 4.

Составьте психологический портрет хорошо знакомого вам человека. Перечислите основные личностные черты, которыми он обладает. Напишите, как можно взаимодействовать с данным человеком, учитывая особенности его личности.

Занятие 5.

Выполните следующие упражнения

Упражнение 1

Укажите, какие из описанных ситуаций подходят в качестве примеров сенсорной, кратковременной и долговременной памяти.

- А. Женщина узнает человека, которого встретила накануне на вечеринке.
- Б. Ребенок ощущает на своем лице дуновение легкого ветерка.
- В. Пожилой человек вспоминает свое детство.
- Г. Официантка в ресторане «Макдональдс» принимает заказ на три гамбургера, две порции картофеля-фри и пять молочных коктейлей.

Упражнение 2

Древнеримские ораторы никогда не читали свои речи по бумажкам. Они должны были произносить их по памяти. Исторические источники указывают на то, что великий римский оратор Цицерон запоминал свои речи с помощью мнемонических методов. Он прогуливался по своему саду и нумеровал те его части, через которые проходил. Затем связывал каждый вопрос, который хотел осветить в своей речи, с каким-нибудь местом в саду. Когда приходило время выступления, он просто вспоминал прогулку по своему саду и мог блестяще произнести речь наизусть.

- а) Каким мнемоническим методом пользовался Цицерон?
- б) Какой еще метод мог бы помочь Цицерону?
- в) В чем состоят преимущества метода, которым пользовался Цицерон, по сравнению со вторым вариантом?

Упражнение 3

На уроке правописания учитель дал своим ученикам следующий список слов: психиатрия, класс, ссора, лейтенант, психология, режиссер, рейсфедер, психотерапия.

- а) Покажите, как ученикам разбить слова на три группы для лучшего запоминания их правописания.
- б) Почему такая группировка слов поможет ученикам лучше запомнить их правописание.

Упражнение 4

Предположим, вас попросили выступить с приветственной речью на собрании группы местных активистов. Друзья пришли к вам на помощь и написали для вас прекрасную речь на пяти страницах. Теперь вам надо запомнить ее, чтобы во время выступления слушателям казалось, что речь – ваша собственная. На основе ваших знаний об интерференции и

последовательности в запоминании предложите стратегию для запоминания речи. При составлении стратегии особо учтите, какие части запоминаются легко, а какие – с трудом.

Упражнение 5

Стелла — работающая мать семейства, которая, кроме того, посещает курсы по двум предметам в муниципальном колледже. В последнее время она испытывает стресс, поскольку в ближайшие три дня ей необходимо сдать две курсовые работы и два экзамена за семестр. Опишите три типа планов, которые могли бы помочь Стелле эффективнее использовать оставшееся у нее время.

Упражнение 6

Прочитайте приведенный ниже список прилагательных и отметьте те из них, которые, с вашей точки зрения, характеризуют качества, присущие творческим личностям: покладистый, самоуверенный, независимый, скучный, подверженный частой смене настроений, умный, любознательный, настойчивый.

Упражнение 7

Марк хочет повысить уровень креативности сотрудников принадлежащей ему компании по производству игрушек. С этой целью он разработал целый ряд предложений. Пометьте знаком «плюс» те из них, которые могут помочь в развитии креативности, и знаком «минус» - которые могут подавлять ее:

- Избегайте идей, с которыми не справится наш компьютер.
- Не жалейте времени и выдвигайте как можно больше идей.
- Не бойтесь мыслить необычно.
- Обсуждайте свои идеи с коллегами.
- Отбрасывайте идеи, которые могут потребовать больших затрат.
- Старайтесь, чтобы ваше изобретение соответствовало имиджу компании по производству игрушек.
- Постарайтесь придумать, как можно использовать наше оборудование в других целях.

Занятие 6.

Ознакомьтесь с условием интерактивной игры с элементами психологического тренинга распознавания эмоций.

Цель игры:

- знакомство с некоторыми видами проявления эмоций человека;
- овладение навыками «выравнивания» эмоционального состояния своего и партнера;
- понимание механизмов межличностного восприятия людьми друг друга и восприятие самого себя.

Ход игры:

Упражнение 1

«Ледокол»: проводится с целью установления коммуникативного контакта.

Инструкция. Поприветствуйте друг друга без слов и передайте без слов рядом сидящему соседу «добрые чувства». Начинает участник слева от тренера.

Упражнение 2

«Эмпатия».

Инструкция. Группа разбивается на пары. Решите, кто первым из вас начнет выполнять упражнение. Ему предлагается принять вид печального, чем-то расстроенного студента. Попробуйте найти средства для того, чтобы войти в это состояние. Напарник может измениться в положительную сторону: проделать действия, которые могут вызвать улыбку, смех, то есть позитивную мимику, не прибегая к физическому контакту. Когда справитесь с задачей – поменяйтесь ролями. По окончании упражнения давайте поаплодируем друг другу.

Упражнение 3 «Термометр».

Инструкция. Вопрос тренера: «Как ваше настроение?» Представьте, что вы стрелка термометра. Определите, сколько градусов вы показываете (от 0 до 100 градусов)? Определите настроение ваших соседей, всей группы в градусах.

Упражнение 4 «Комплимент».

Инструкция. Каждый участник говорит своим соседям (сначала – слева, затем – справа) по три комплимента. Затем все участники прощаются невербально.

Занятие 7.

Ознакомьтесь с условиями ролевой игры «Скамейка»

Цель: – освоение основных признаков проявлений темперамент человека и отработка техники визуальной диагностики типов темперамента.

Ход игры:

Участники становятся в круг. В центре ставятся два стула.

Инструкция. Представьте парк, скамейку, на которой сидит человек рядом лежит его шляпа. Подходит мужчина и садится рядом, не заметил шляпы. Ваша задача – проиграть поведение (холерика, меланхолика, флегматика, сангвиника). Игра проходит в трех вариантах. Первые двое участников проигрывают данную ситуацию, когда:

- а) в роли сидящего – флегматик, а в роли подсевшего – холерик;
- б) в роли сидящего – меланхолик, а в роли подсевшего – сангвиник;
- в) в роли сидящего – холерик, а в роли подсевшего – меланхолик;
- г) на скамейке сидит сангвиник, а подсаживается флегматик.

Все выступления сопровождаются аплодисментами. Задача наблюдателей – выяснить, соответствует ли поведение игроков заданным типам. Время обсуждения – 15 минут.

Семинарские занятия

Семинар 1.

Тема: Структура психологической науки

Цель семинара - ознакомиться с отраслями современной психологии и научиться определять предмет их исследования

Форма проведения семинара – свободная дискуссия по предлагаемым для обсуждения вопросам.

Вопросы для обсуждения:

1. Для чего существуют отрасли психологической науки?
2. Как может осуществляться взаимодействие между отраслями психологической науки?
3. Для решения, каких проблем могут применяться материалы следующих отраслей: экстремальная психология, экспериментальная психология, психология труда?

Аргументируйте свой ответ.

Семинар 2.

Тема: Восприятие как психический процесс

Цель данного семинара – познакомиться с характеристиками перцептивного образа и процессом перцептогенеза.

Форма проведения семинара - свободная дискуссия по предлагаемым для обсуждения вопросам.

Вопросы для обсуждения:

1. Почему восприятие нельзя сводить к сумме ощущений? Как следует понимать положение о том, что восприятие — результат сложной аналитико-синтетической деятельности?

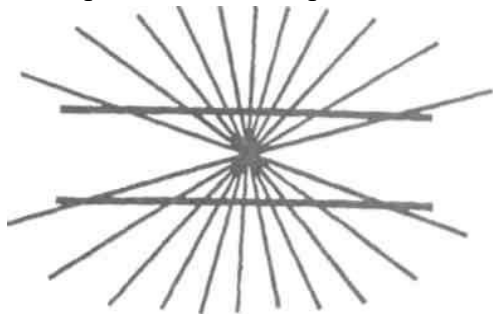
2. Исследования показали, что при рассматривании объекта глаз никогда не остается в покое: он совершает скачкообразные движения, останавливаясь на отдельных деталях воспринимаемого образа и фиксируя их, а затем переходя к следующим деталям. Если человек рассматривает портрет, его взор скачкообразно перемещается по отдельным частям этого портрета, выделяя те детали, которые несут максимальную информацию.

Объясните, какую роль играют движения глаз в сложном зрительном восприятии. Почему процесс восприятия рассматривают как перцептивную деятельность субъекта?

3. Объясните: почему у других заметить ошибку легче, чем у себя? Почему ошибки рекомендуется исправлять красным карандашом.

4. Расплывающееся на бумаге чернильное пятно обычно воспринимается как целостный предмет (птица, какое-то животное и т. д.). Какая важная особенность человеческого восприятия в этом проявляется?

5. Параллельны ли горизонтальные линии? Объясните это явление.



6. Какие основные требования с точки зрения психологии восприятия следует предъявлять к демонстрации наглядного материала? Какое значение для восприятия имеет словесное указание?

7. Известно, что один и тот же отрезок времени в разных ситуациях воспринимается по-разному. Объясните некоторые закономерности субъективной оценки времени человеком.

Семинар 3

Тема: Мотивы и мотивация

Цель данного семинара – познакомиться с понятием мотивация и теориями мотивации.

Форма проведения семинара - свободная дискуссия по предлагаемым для обсуждения вопросам.

Вопросы для обсуждения:

1. Как называется совокупность психических процессов, обеспечивающих уровень энергетического обеспечения и направленность поведения человека?

2. Каким образом соотносятся понятия «мотив» и «мотивация»?
3. Каковы механизмы образования мотива?
4. Приведите пример и проанализируйте явление «когнитивного диссонанса»?
5. Что согласно теории функциональной системы, инициирует поведение человека?
6. С точки зрения теории бихевиоризма, как объясняется мотивация поведения?
7. Могут ли мотивы, возникшие на биологической почве, в дальнейшем стать независимыми от нее?
8. Какая потребность наиболее тесно связана с мотивацией избегания неудачи? Приведите примеры, иллюстрирующие закономерности, открытые Йерксом и Додсоном.

5. Методические рекомендации для обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов включает усвоение теоретического материала, подготовку к практическим (семинарским) занятиям, выполнение самостоятельных заданий, изучение литературных источников, использование Internet-данных, изучение нормативно-правовой базы, подготовку к текущему контролю знаний, к промежуточной аттестации.

Примерные задания для самостоятельной работы

Задание №1

Тема: Человек как объект психологического исследования. Уровни психической организации человека - психологическая структура человека. Понятие об индивиде, личности, субъекте деятельности, индивидуальности.

Внимательно рассмотрите рисунок «Психологическая структура человека», предложенный В.А. Ганзеным, и письменно ответьте на предложенные вопросы, заносите ответы в конспект:



Рисунок. Психологическая структура человека (индивид, субъект, личность, индивидуальность)

Вопросы:

1. Для чего были выделены основные уровни человека: индивида, субъекта деятельности, личности, индивидуальности.
2. Как вторичные свойства индивида соотносятся с первичными свойствами?
3. Отметьте, какие характеристики относятся к свойствам индивида, субъекта, личности, индивидуальности:
 - Аккуратность

- Профессионализм
- Альтруизм
- Поверхностность суждений
- Религиозный экстаз
- Вес тела
- Музыкальность
- Сексуальность
- Уравновешенность процессов возбуждения и торможения

4. Перечислите собственные свойства как субъекта деятельности.

5. Объясните суть понятия «индивидуальность».

Приведите примеры своих характеристик, относящихся к этому уровню психологической структуры человека.

Задание №2

Тема: Направления современной психологии

Ознакомьтесь с соответствующими разделами учебника, посвященными описанию направлений психологии, зафиксируйте в конспектах основные характеристики каждого из направлений, заполните таблицу для последующего сравнительного анализа.

Таблица: Основные направления психологической науки

Направление:	предмет	парадигма	методы исследования	практическое значение	авторы
Психология сознания					
Психоанализ					
Бихевиоризм					
Когнитивная психология					
Гештальт-психология					
Гуманистическая психология					
Психология деятельности					

Ответьте на предложенные вопросы. Ответы запишите в конспект.

1. Чем обусловлено возникновение различных психологических школ и направлений? В чем специфика каждого направления?

2. Чем отличается направление «психоанализ» от других направлений в психологии?

3. Почему направление «бихевиоризм» принято считать «наиболее научным»?

4. Какие преимущества и недостатки отмечают исследователи в направлении «гуманистическая психология»?

Задание №3

Тема: Ощущение

Прочтите параграфы учебника, посвященные теме: «Ощущения», в конспектах запишите определения приведенных ниже понятий.

- Адаптация
- Аккомодация
- Вебера — Фехнера закон
- Интероцептивные ощущения
- Мышечное чувство
- Ориентировочная реакция
- Проприоцептивные ощущения
- Последовательный образ
- Разностный порог
- Сенсibilизация
- Синестезия
- Чувствительность
- Экстероцептивные ощущения

Прочтите определения и приведите собственные примеры, иллюстрирующие обозначенные явления. Примеры запишите в конспект.

Задание №4

Тема: Интеллект.

Заполните таблицу, Найдите название модели каждого из авторов и сделайте ее краткое описание, ответы запишите в конспект:

Автор модели интеллекта	Название и краткое описание модели
Ч.Спирмен	
Л.Терстоун	
Дж.Гилфорд	
Р.Кеттелл	

Проведите сравнительный анализ предложенных моделей и объясните их появление. На основании сделанного анализа и полученных материалов, составьте текст на одну страницу в научном стиле.

Задание №4

Тема: Эмоции.

Заполните, предложенную таблицу, в которую необходимо занести краткую трактовку эмоции удивления, предлагаемую каждым автором.

Автор:	Трактовка эмоции удивления
Аристотель	
Р. Декарт	
И. Кант	
Т. Рибо	
К. Д. Ушинский.	
К. Изард	

Проведите сравнительный анализ взглядов предложенных авторов, найдите то, что является общим и то, что эти взгляды разделяет. Результаты сравнительного анализа занесите в конспект.

Составьте подобные таблицы характеристик эмоций для 3-х эмоций (по желанию) из перечня.

Группа эмоций:	Перечень эмоций
ожидания и прогноза	волнение, тревога, страх, отчаяние
удовлетворения и радости	удовлетворение, радость
фрустрационных	обида, разочарование, досада, гнев, испуг, печаль, уныние, тоска, ностальгия, горе
коммуникативных	веселье, смущение, смятение, стыд, вина, презрение
интеллектуальных	интерес, чувство юмора, эмоция догадки, «чувства» уверенности - неуверенности - сомнения

Вопросы для самоконтроля

1. Место психологии в системе наук.
2. Проблема закона в психологии.
3. Общая психология в системе психологических дисциплин, задачи общей психологии
4. Психологическая структура человека: индивид, личность, субъект деятельности, индивидуальность.
5. Классификации отраслей психологии.
6. Характеристика направлений психологической науки.
7. Предмет психологии. Психика. Виды психических явлений.
8. Специфика, уровни и формы психического отражения.
9. Формы психического отражения: образная и понятийная.
10. Направления научной психологии.
11. Сознание: свойства, структура, функции.
12. Неосознаваемые психические процессы.
13. Деятельность: технологический и смысловой анализ.
14. Общение: структура, функции, характеристики, уровни и виды.
15. Психика и мозг: психофизиологическая проблема и варианты ее решения.
16. Основные блоки центральной нервной системы по А.Р.Лурия.
17. Концепция билатерального регулирования Б.Г.Ананьев.
18. Теории П.К.Анохина и Н.А.Бернштейна.
19. Методологические принципы научной психологии.
20. Методология и методы. Классификация методов психологии.
21. Принципы системного подхода.
22. Проблема возникновения и развития психики.
23. Понятия инстинкт, навык.
24. Психологические проблемы антропогенеза.
25. Ощущение как процесс.
26. Анализатор. Свойства анализатора.
27. Характеристики сенсорного образа.
28. Виды ощущений и их характеристика.
29. Психофизика. Теоретические модели порогов ощущений. Психофизические законы.
30. Восприятие как процесс. Фазы перцептогенеза.
31. Характеристики перцептивного образа.
32. Индивидуальные различия в восприятии.

33. Теории восприятия (объектно-ориентированный подход): структуралистская, гештальт-теория, экологическая.

34. Теории восприятия (субъектно-ориентированный подход): теория бессознательных умозаключений, конструктивизм, теория категоризации, теория перцептивного цикла.

35. Ресурсный подход к восприятию. Информационный подход Д.Марра

36. Кросскультурные исследования восприятия.

37. Индивидуально-психологические особенности восприятия.

38. Общее представление о памяти. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание.

39. Виды памяти.

40. Физиологические основы памяти.

41. Память и научение.

42. Индивидуальные особенности памяти.

43. Теории памяти. Исследования Г.Эббингауза.

44. Воспроизведение как конструирование (Ф.Бартлетт).

45. Представления о множественности систем памяти

46. Структурная модель памяти.

47. Интенциональный подход (Г.К. Середя).

48. Представление. Характеристики образов представлений:

49. Виды представлений.

50. Статус воображения как психического процесса.

51. Способы создания образов воображения.

52. Виды воображения

53. Общее представление о внимании.

54. Образы измененных и особых состояний сознания

55. Язык и речь.

56. Виды речи.

57. Теории речевого развития.

58. Концепция порождения речевого высказывания А.А.Леонтьева.

59. Мышление как процесс.

60. Характеристики мышления.

61. Виды мышления.

62. Стадии развития мышления.

63. Индивидуальные особенности мышления. Типы и стили мышления.

64. Теории мышления.

65. Внимание: определение, функции, физиологические основы.

66. Характеристики (свойства) внимания.

67. Свойства внимания: устойчивость, концентрация, распределение, объем, переключение.

68. Виды внимания.

69. Теории внимания в когнитивной психологии.

70. Подходы в трактовке интеллекта: социо – культурный; генетический; процессуально - деятельностный; образовательный; информационный; феноменологический; функционально-уровневый; регуляционный.

71. Потребности. Трактовки понятия потребности.

72. Этапы формирования потребности.

73. Виды потребностей.

74. Мотивы и мотивация. Трактовки понятия мотив.
75. Структура и этапы формирования мотива.
76. Виды мотивов.
77. Мотивационные образования личности.
78. Проблема полимотивации поведения.
79. Индивидуальные особенности мотивации.
80. Аффективная сфера психики.
81. Эмоции. Структурная формула эмоций. Аспекты анализа.
82. Теории эмоций.
83. Функции эмоций.
84. Характеристики базовых эмоций.
85. Чувства: свойства, виды, характеристики.
86. Характеристика чувств: симпатии – антипатии, привязанности, дружбы, влюбленности, любви, враждебности ее форм, зависти, ревности.
87. Психомоторика: характеристики движений.
88. Виды движений
89. Сенсомоторные реакции: виды и характеристики.
90. Навыки и умения.
91. Процесс формирования двигательных навыков и принцип активности
92. Уровни регуляции поведения Проблема воли в психологии.
93. Характеристики воли. Стадии волевого процесса.
94. Теория контроля за действием Ю.Куль.
95. Развитие волевой регуляции.
96. Волевые свойства личности.
97. Психические состояния: понятие, функции, виды, структура
98. Функциональные состояния: виды и характеристики.
99. Понятие личность в системе человекознания.
100. Представления о структуре личности.
101. Темперамент. Результаты исследования в отечественной и зарубежной психологии.
102. Индивидуальный стиль деятельности.
103. Биологические основы темперамента
104. Свойства темперамента - представления разных школ.
105. Характер: понятие, структура, теории, типы.
106. Развитие характера.
107. Акцентуации характеров: понятие, типы по К.Леонгарду и А.Е.Личко.
108. Способности: определение, виды и уровни.
109. Направленность личности: характеристики, теории, формы и типы.
110. Самосознание: механизмы и этапы развития.
111. Я-концепция личности. Теории, структура, функции.
112. Социализация личности. Теории, агенты социализации.
113. Личность в социуме: социальные роли.
114. Индивидуальность. Понятие.
115. Теория интегральной индивидуальности В.С.Мерлин.

6. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1 Планируемые результаты обучения, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

В процессе изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

ОПК-4 - Способен использовать основные формы психологической помощи для решения конкретной проблемы отдельных лиц, групп населения и (или) организаций, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования.

Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ИД-1 (ОПК-4) Владеет знаниями и навыками оказания психологической помощи в различных формах для решения конкретной проблемы отдельных лиц, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования.	<i>знает</i>
	РО-1 ИД-1 (ОПК-4) основы общей психологии виды и методы психологической помощи в русле психологического консультирования в раз личных формах для решения конкретной проблемы отдельных лиц, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования.
	<i>владеет</i>
РО-2 ИД-1 (ОПК-4) навыками оказания психологической помощи в различных формах для решения конкретной проблемы отдельных лиц, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования используя знания по общей психологии	
ИД-2 (ОПК-4) Способен применять полученные знания для оказания психологической помощи для решения конкретной проблемы групп населения и (или) организаций, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования	<i>умеет</i>
	РО-1 ИД-2 (ОПК-4) применять полученные знания по психологическому консультированию для оказания психологической помощи для решения конкретной проблемы групп населения и (или) организаций, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования

6.2 Перечень оценочных материалов

Оценочные материалы представляют собой задания для выполнения студентом, позволяющие ему приобрести теоретические знания, практически умения (навыки) и опыт, а также решать задачи, связанные с будущей профессиональной деятельностью. Включают в себя задания для текущего контроля уровня успеваемости, оценивающие ход освоения учащимися дисциплины, и задания для промежуточной аттестации обучающихся, обеспечивающие оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Примерные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Темы рефератов

1. Предмет, объект, задачи и методы психологии.
2. Фундаментальные и прикладные отрасли психологического знания. Место психологии в системе наук.
3. Организационные методы психологии (сравнительный метод, лонгитюдный, метод срезов, комплексный метод).
4. Психика, поведение и деятельность. Мозг и психика.
5. Понятие о сознании, его основные психологические характеристики. Бессознательное.
6. Этические и психологические проблемы учения о душе в философских системах Платона и Аристотеля.
7. Общая характеристика психологических знаний средневековья (А. Августин, Ф. Аквинский).
8. Психология Нового времени. Интроспекция как новый метод психологического исследования.
9. Кризис психологии на рубеже XIX и XX веков и его причины. Изменение представлений о предмете психологических знаний.
10. Основные направления зарубежной психологии: бихевиоризм, гештальтпсихология, психоанализ, когнитивная психология, гуманистическая психология.
11. Понятие об ощущении, классификация ощущений. Их основные свойства, порог ощущений.
12. Восприятие и его основные свойства.
13. Виды и свойства внимания. Развитие внимания в онтогенезе.
14. Общее понятие о памяти. Виды и процессы памяти. Факторы, влияющие на процесс запоминания.
15. Мышление как высшая форма познавательной деятельности. Виды мышления, основные мыслительные операции.
16. Психологическая характеристика творческого мышления. Мышление и интеллект.
17. Понятие о воображении. Виды воображения.
18. Эмоции и чувства. Их роль в поведении и деятельности.
19. Стресс. Методы управления стрессовыми реакциями.
20. Понятие о воле. Волевые качества. Проблема свободы воли в психологии.
21. Социализация личности: механизмы, этапы, институты.

22. Представления о личности в теориях З.Фрейда, К.Юнга, Э.Фромма, В.Франкла, Дж. Келли.
23. Типологический подход к исследованию темперамента.
24. Понятие о характере. Акцентуации характера. Сравнительный анализ темперамента и характера.
25. Мотивационная сфера личности. Концепция самоактуализирующейся личности А. Маслоу.
26. Мотивация и деятельность. Структура и виды деятельности.
27. Понятие общения. Основные стороны общения.
28. Общение и речь. Виды речи.
29. Особенности невербальных средств коммуникации.
30. Барьеры общения. Конфликты. Типы взаимодействия в конфликтной ситуации.
31. Понятие транзакции в теории Э.Берна.
32. Понятие группы. Классификация групп в социальной психологии.
33. Динамические процессы в малой группе.
34. Проблема руководства и лидерства в психологии.
35. Психология больших групп.

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Список экзаменационных вопросов (очная форма обучения)

РО-1 ИД-1 (ОПК-4) - знать

1. Основные классы психических процессов: познавательные, эмоциональные и регулятивные.
2. Функциональное единство триады: отражение объектов, отражение отношения к ним, регуляция взаимодействия с объектами.
3. Психическое как процесс, состояние и свойство.
4. Проблема биологического и социального в развитии человека.
5. Психогенетические исследования: роль среды и наследственности.
6. Конституциональные теории: взаимосвязь строения тела и психических особенностей.
7. Соотношение понятий индивид, личность, индивидуальность.
8. Классификация методов психологии по Ананьеву Б. Г.
9. Основные виды эмпирических методов.
10. Требования, предъявляемые к психологическому эксперименту.
11. Понятие психологического теста.
12. Интеллект как система всех познавательных процессов.
13. Уровневое строение интеллекта: ощущение, восприятие, представление, мышление, память и внимание.
14. Первичные и вторичные познавательные процессы.
15. Ощущение как элементарная форма психического отражения.
16. Понятие абсолютных верхних и нижних порогов, дифференциальные пороги.
17. Различные виды ощущений: по модальности, направленности.
18. Восприятие как целостное и константное психическое отражение объектов.
19. Основные свойства восприятия как процесса и как продукта (образа).
21. Восприятие пространства, времени и движения.

22. Воображение как особая форма представления.
23. Виды представлений.
24. Память как психический процесс.
25. Сенсорная, кратковременная и долговременная память.
26. Мнемонические техники. Нарушения памяти.
27. Внимание как психический процесс, обеспечивающий селективное отражение.
28. Виды внимания. Основные свойства.
29. Виды (и уровни) мышления: наглядно-действенное, образное, символическое или абстрактно-логическое.
30. Понятия интериоризации и экстериоризации.
31. Основные мыслительные операции.
32. Мышление как процесс: проблемная ситуация, формулирование задачи, выдвижение гипотез, их проверка и критика, принятие решения.
33. Основные функции речи: сигнификативная, коммуникативная, регулятивная, гностическая и др. Соотношение мышления и речи.
34. Основные функции эмоций. Классификация основных или фундаментальных эмоций.
35. Аффект, собственно эмоции, чувства и настроение.
36. Чувства как устойчивые эмоциональные отношения к некоторым объектам.
37. Функции волевого процесса.
38. Волевые качества личности.
39. Формы потребностей: влечение, мотив и желание.

Список экзаменационных вопросов (очная форма)

РО-1 ИД-1 (ОПК-4) - знать

1. Личность как предмет психологического исследования
2. Номотетический и идеографический подходы к изучению личности
3. Структура личности по Б.Г.Ананьеву
4. Структура личности по С.Л.Рубинштейну
5. Понятие темперамента
6. Теории темперамента
7. Конституциональные теории темперамента
8. Свойства темперамента
9. Теория темперамента В.М.Русалова
10. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности
11. Понятие характера
12. Соотношение понятий «темперамент» и «характер»
13. Теория отношений личности В.Н.Мясищева
14. Структура характера по Б.Г.Ананьеву
15. Типы акцентуаций по К.Леонгарду и А.Е.Личко
16. Типология социальных характеров по Э. Фромму
17. Типология личностей по Юнгу
18. Понятие способностей
19. Виды способностей
20. Интеллект как общая познавательная способность
21. Теории интеллекта

22. Креативность и интеллект
23. Психология творчества
24. Задатки, способности, одаренность и гениальность
25. Активность и мотивация
26. Потребности
27. Классификации потребностей
28. Мотивация и мотивы
29. Мотивационные образования
30. Направленность личности
31. Самосознание
32. Я-концепция
33. Понятие психосоциальной идентичности
34. Самооценка, самоуважение и самопринятие
35. Психологическая защита и совладание как способы сохранения самоуважения и субъективной картины мира
36. Факторы развития Я-концепции
37. Жизненный путь личности
38. Психологическое время и психологический возраст личности
39. Самоактуализация личности
40. Индивидуальность и ее формирования
41. Роль наследственных и средовых факторов в развитии эмоциональных, регулятивных, коммуникативных функций.
42. Взаимосвязь соматических и психических особенностей человека. Типология Э.Кречмера
43. Соотношение нормы и патологии при определении типов характера. Типология У.Шелдона.
44. Статистическое распределение чистых и смешанных типов..
45. Проблемы психофизиологического параллелизма и идентичности.
46. Основные свойства и типы нервной системы.
47. Понятие общих и частных свойств нервной системы.
48. Темперамент как система психодинамических свойств.
49. Формирование индивидуального стиля с учетом темпераментологических особенностей.
50. Маскировка темперамента.

Список экзаменационных вопросов (очно-заочная форма обучения)

РО-1 ИД-1 (ОПК-4) - знать

1. Основные классы психических процессов: познавательные, эмоциональные и регулятивные.
2. Функциональное единство триады: отражение объектов, отражение отношения к ним, регуляция взаимодействия с объектами.
3. Психическое как процесс, состояние и свойство.
4. Проблема биологического и социального в развитии человека.
5. Психогенетические исследования: роль среды и наследственности.
6. Конституциональные теории: взаимосвязь строения тела и психических особенностей.

7. Соотношение понятий индивид, личность, индивидуальность.
8. Классификация методов психологии по Ананьеву Б.Г.: организационные, эмпирические, обработки, интерпретационные.
9. Основные виды эмпирических методов.
10. Требования, предъявляемые к психологическому эксперименту.
11. Понятие психологического теста
12. Интеллект как система всех познавательных процессов.
13. Уровневое строение интеллекта: ощущение, восприятие, представление, мышление, память и внимание.
14. Первичные и вторичные познавательные процессы.
15. Ощущение как элементарная форма психического отражения.
16. Понятие абсолютных верхних и нижних порогов, дифференциальные пороги.
17. Различные виды ощущений: по модальности, направленности.
18. Восприятие как целостное и константное психическое отражение объектов.
19. Основные свойства восприятия как процесса и как продукта (образа).
20. Восприятие пространства, времени и движения.
21. Представление и его основные свойства: субъективированность, произвольность, управляемость, обобщенность, панорамность, динамичность.
22. Воображение как особая форма представления.
23. Виды представлений.
24. Память как психический процесс.
25. Сенсорная, кратковременная и долговременная память.
26. Мнемонические техники. Нарушения памяти.
27. Внимание как психический процесс, обеспечивающий селективное отражение.
28. Виды внимания. Основные свойства.
29. Виды (и уровни) мышления: наглядно-действенное, образное, символическое или абстрактно-логическое.
30. Понятия интериоризации и экстериоризации.
31. Основные мыслительные операции.
32. Мышление как процесс: проблемная ситуация, формулирование задачи, выдвижение гипотез, их проверка и критика, принятие решения.
33. Основные функции речи: сигнификативная, коммуникативная, регулятивная, гностическая и др. Соотношение мышления и речи.
34. Основные функции эмоций. Классификация основных или фундаментальных эмоций.
35. Аффект, собственно эмоции, чувства и настроение.
36. Чувства как устойчивые эмоциональные отношения к некоторым объектам.
37. Функции волевого процесса.
38. Волевые качества личности.
39. Формы потребностей: влечение, мотив и желание.
40. Личность как предмет психологического исследования.
41. Номотетический и идеографический подходы к изучению личности.
42. Структура личности по Б.Г.Ананьеву.
43. Структура личности по С.Л.Рубинштейну.
44. Понятие темперамента.
45. Теории темперамента.

46. Конституциональные теории темперамента.
47. Свойства темперамента.
48. Теория темперамента В.М.Русалова.
49. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности.

Список экзаменационных вопросов (очно-заочная форма обучения)

РО-1 ИД-1 (ОПК-4) - знать

1. Понятие характера.
2. Соотношение понятий «темперамент» и «характер».
3. Теория отношений личности В.Н.Мясищева.
4. Структура характера по Б.Г.Ананьеву.
5. Типы акцентуаций по К.Леонгарду и А.Е.Личко.
6. Типология социальных характеров по Э. Фромму.
7. Типология личностей по Юнгу.
8. Понятие способностей.
9. Виды способностей.
10. Интеллект как общая познавательная способность.
11. Теории интеллекта.
12. Креативность и интеллект.
13. Психология творчества.
14. Задатки, способности, одаренность и гениальность.
15. Активность и мотивация.
16. Потребности.
17. Классификации потребностей.
18. Мотивация и мотивы.
19. Мотивационные образования.
20. Направленность личности.
21. Самосознание.
22. Я-концепция.
23. Понятие психосоциальной идентичности.
24. Самооценка, самоуважение и самопринятие.

Психологическая защита и совладание как способы сохранения самоуважения и субъективной картины мира.

26. Факторы развития Я-концепции.
27. Жизненный путь личности.
28. Психологическое время и психологический возраст личности.
29. Самоактуализация личности.
30. Индивидуальность и ее формирования.

Роль наследственных и средовых факторов в развитии эмоциональных, регулятивных, коммуникативных функций.

32. Взаимосвязь соматических и психических особенностей человека. Типология Э.Кречмера.

Соотношение нормы и патологии при определении типов характера. Типология У.Шелдона.

34. Статистическое распределение чистых и смешанных типов.
35. Проблемы психофизиологического параллелизма и идентичности.

36. Основные свойства и типы нервной системы.
37. Понятие общих и частных свойств нервной системы.
38. Темперамент как система психодинамических свойств.

Формирование индивидуального стиля с учетом темпераментологических особенностей.

40. Маскировка темперамента.

Задачи для промежуточной аттестации **РО-2 ИД-1 (ОПК-4) - владеть**

Задание 1

Прокомментируйте высказывание Б.Г.Ананьева «Взрослый человек отличается от другого весьма значительно по своей сенсорной организации; прежде всего это отличие объясняется различием предмета и средств (техники) трудовой деятельности, образа жизни и условий жизни, создаваемых трудом самого человека... В процессе жизни индивидуализация чувствительности прогрессирует, что связано с общим прогрессом развития личности...»

Задание 2

Г. В. Гершуни обследовал больных с закрытыми травмами головного мозга, страдавшими «постконтузионной глухотой». Он обнаружил, что сразу после контузии, слуховые ощущения либо полностью отсутствуют, либо появляются только при действии очень сильных звуков. Однако возникают ответные реакции организма: изменение спонтанной электрической активности коры головного мозга — появление ритмов более высоких частот, чем до звука, изменение разности потенциалов кожи (кожно-гальваническая реакция) и улиткозрачковый рефлекс — изменение диаметра зрачка при действии звука. Как можно это объяснить?

Задание 3

Предложите структурно-логическую схему осмысления воспринимаемой информации.

Задание 4

Испытуемым на очень короткое время предъявлялись слова (в течение 0,1 с каждое), которые они должны были опознать и назвать вслух, причем первой группе испытуемых предварительно сообщалось, что слова будут связаны с животными и птицами, а второй — с транспортом и путешествиями. Среди слов было шесть бессмысленных сочетаний букв, которые по написанию были похожи на осмысленные слова обеих групп (например, сочетание sael читалось как seal — нерпа или sail — парусник). Какие ответы дали испытуемые первой группы, а какие ответы дали испытуемые второй группы?

Задание 5

Преподавательница, работающая в Австралии, рассказывала интересный анекдот, демонстрирующий культурные различия в восприятии. Она преподавала в школе для детей-аборигенов и учила их играть в школьную игру под названием «Кто меня трогал?». В этой игре все дети встают в круг и тому, кто водит, завязывают глаза. Затем кто-то из круга тихо подходит к водящему, дотрагивается до него и возвращается на место. Потом водящий снимает повязку и должен угадать, кто до него дотронулся. Учительница увидела, что дети-аборигены на самом деле не хотели играть и участвовали в игре только потому, что ее затеяла она. Позже в классе учительница обнаружила, что ученики ее не слушались и с неохотой выполняли задания. Они отказались учить алфавит. Учительница

начала думать, что аборигены глупы или капризны. Позже учительница, к своему удивлению, обнаружила, что дети считали ее глупой. Почему это произошло?

Задание 6

Хадсон попросил художников нарисовать картины, похожие на изображения в тесте на тематическую апперцепцию, считая, что они должны пробудить глубокие эмоции у негров племени банту. На картинках большинство американцев видят, что охотник собирается бросить копье в газель, стоящую на переднем плане, в то время как слон стоит на холме вдали. Многие из банта, однако, считали, что охотник на этой картинке собирался убить детеныша слона. На другой картинке был изображен оратор, взмахивающий руками перед фабрикой. Банту сочли, что он греет свои руки над крошечными трубами фабрики. Как Вы это можете объяснить?

Задание 7

Психолог Ф. Д. Горбов проводил эксперимент. Испытуемый помещался перед окошечком, через которое плавно проходили простые цифры с арифметическими знаками (+4, — 1, — 8, +5 и т. д.). Испытуемый должен был произвести арифметические операции, прибавляя данное число к результату ранее полученных операций или вычитая из него соответствующее число. Для выполнения этой задачи он должен был удерживать в памяти следы ранее полученного результата. Внезапно испытуемому давался «шок» в виде резкой световой вспышки. Какой результат был получен в эксперименте?

Задание 8

Как-то мулла Насреддин пожаловался знакомому: «У моей жены очень плохая память». «Значит, она все забывает?» «Нет, - ответил Насреддин, - она все помнит». Идет ли здесь речь о патологии памяти?

Задание 9

Найдите 5 общих признаков образов восприятий и образов представлений.

Задание 10

К.Дункер предлагал испытуемым задачи, моделирующие процесс творческого (продуктивного) решения. Позже они были названы дункеровскими или инсайтными задачами. Пример задачи К.Дункера: «Надо найти приём для уничтожения неоперируемой опухоли желудка такими лучами, которые при достаточной интенсивности разрушают органические ткани, при этом окружающие опухоль здоровые части тела не должны быть разрушены». Попробуйте ее решить.

Задание 11

Вам предлагается перечень желаний. Посмотрите разнообразные классификации и определите, к каким группам, какой классификации относится каждое желание: Хочу самосовершенствоваться, Хочу собственную квартиру, Хочу найти друга, Хочу путешествовать, Хочу пить, Хочу прославиться.

Задание 12

Приведите пример постоянного, сильного, устойчивого эгоистического мотива игры.

Задание 13

В. Сидоренко в своей работе «Мотивационный тренинг» предприняла попытку организовать все пространство человеческих побуждений по признакам рациональности-иррациональности и осознанности-неосознанности. Какие побуждения попали в каждую категорию?

Задание 14

Эмоции могут возникать под влиянием чисто химических и лекарственных воздействий. Вино «веселит сердце человека», им можно «залить тоску», и избавиться от страха - «пьяному и море по колено». Мухомор вызывает припадки бешенства и склонность к насилию. Настой мухомора в старину давали воинам, чтобы привести их в кровожадное состояние. Гашиш может вызывать припадки буйства. При заболеваниях сердца и аорты появляется тоска. При многих болезнях появляется страх или радость без прямых объектов этих эмоций: больной боится, не понимая причины или счастлив без причины. Какую теорию эмоций лучше всего иллюстрируют эти примеры?

Задание 15

Как Вы можете объяснить, что во время просмотра эротического фильма испытуемые, которые только что выполнили трудную работу, проявили большее сексуальное возбуждение, чем те, которые до этого отдыхали или смотрели фильм после длительного перерыва. Мужчины проявляли гораздо больший интерес к интервьюеру женщине, когда она брала у них интервью на подвесном мосту в опасном месте, чем, если бы это было в обычных условиях.

Задание 16

Молодой человек готовится к бою с противником и думает: «Я сильнее его, я лучше его». Какую эмоцию он испытывает и какую функцию выполняет эта эмоция?

Задание 17

Проанализируйте определение личности, какие особенности личности в нем подчеркиваются? «Личность – член человеческого общества, субъект общественного поведения и коммуникации. Появляется на основе индивида и субъекта деятельности. Вступает во взаимодействие с различными элементами социального пространства. В структуру личности входят следующие компоненты: темперамент, характер, способности, направленность».

Задание 18

Проанализируйте определение личности, какие особенности личности в нем подчеркиваются? Личность - саморегулирующаяся система, удерживающая свою целостность, осуществляющая поиск системообразующего основания или смысла жизни, выбор жизненного сценария. Она согласовывает колебания между бессознательными мотивами и чувствами и миром логически обоснованных мотивов.

Задание 19

Проанализируйте определение личности, какие особенности личности в нем подчеркиваются? Личность – высшая интеграция всех феноменов психического развития человека (психических состояний и процессов, потребностей, психофизиологических функций)

Задание 20

Какая из ниже приведенных формулировок относится к характеру человека: а) человек проявил смелость, правдивость, откровенность или б) человек смелый, правдивый, откровенный. Аргументируйте свой ответ.

Тест

РО-1 ИД-2 (ОПК-4) – уметь

1. Выберите из определений консультирования наиболее точное. Выбранный вариант подчеркните.

- а) оказание помощи со стороны специалиста;
- б) информирование нуждающегося человека о способах решения проблемы;
- в) оказание помощи в виде советов и рекомендаций нуждающемуся лицу со стороны специалиста;
- г) выдача советов и рекомендаций нуждающемуся человеку.

2. Выберите из двух утверждений то, которое наиболее точно характеризует сущность психопрофилактики. Выбранный вариант подчеркните.

а) психопрофилактика связана с необходимостью предупредить возникновение психологических проблем у личности или в группе;

б) психопрофилактика связана с оказанием помощи клиенту, попавшему в трудную жизненную ситуацию

3. Восстановите этапы консультирования, вписав недостающие пункты.

- 1) Подготовка к консультированию.
- 2) Знакомство
- 3)
- 4)
- 5) Прощание с клиентом

4. Что из перечисленного не относится к видам арттерапии. Выбранный вариант подчеркните.

- а) рисуночная терапия
- б) драмтерапия
- в) логотерапия
- г) музыкотерапия
- д) имаготерапия
- е) библиотерапия

5. Сформулируйте 3 основных вопроса, на которые необходимо ответить, определяясь с необходимостью и содержанием коррекционной работы

6. Методы психологической коррекции можно разделить на:

7. Что из перечисленного не является видом консультирования?

- 1) семейное
- 2) интимно-личностное
- 3) деловое
- 4) педагогическое
- 5) арттерапевтическое

8. Какое из высказываний точнее отражает сущность разницы между психологической и педагогической коррекцией?

1) психологическая коррекция осуществляется психологом, а педагогическая педагогом;

2) психологическая коррекция направлена на исправление психологических недостатков, а педагогическая – на устранение педагогической запущенности.

3) психологическая коррекция предполагает работу с личностью, педагогическая - со средой как источником возникновения проблем.

9. Что из перечисленного ниже не соответствует взглядам А. Маслоу на личность и ее основные проблемы?

- 1. Высшей потребностью человека является потребность в самоактуализации.
- 2. Потребность в любви и принятии выше, чем потребность в самоуважении.

3. Ни одна высшая потребность не возникает и не развивается в полной мере, пока не удовлетворены низшие потребности.

4. Самоактуализация – потребность психически здоровой полноценной личности.

10. Формы коррекционной работы разделяют на:

1. Семейные и личностные
2. Групповые и индивидуальные
3. Тренинговые и арттерапевтические
4. Игровые и вербальные.

11. Какое из утверждений неверно относительно выдачи советов и рекомендаций в процессе консультирования?

1. Советов и рекомендаций должно быть несколько.
2. Консультант должен настойчиво рекомендовать правильный совет, даже если клиент отвергает предложение.
3. Консультант должен предлагать собственную оценку советов и рекомендаций
4. Консультант уточняет у клиента, понятны ли советы и рекомендации клиенту, как он собирается действовать.

12. Теоретическим источником арттерапевтической коррекции явились:

1. Теории психоанализа
2. Теории бихевиоризма
3. Когнитивные теории

13. Является ли объектом психологического исследования животные и их сообщества, человек, социальные группы?

- а) да
- б) нет

14. Отметьте, что из нижеперечисленного относится к свойствам индивида, субъекта, личности, индивидуальности:

1. Аккуратность
2. Профессионализм
3. Альтруизм
4. Поверхностность суждений
5. Религиозный экстаз
6. Вес тела
7. Музыкальность
8. Сексуальность
9. Уравновешенность процессов возбуждения и торможения

15. На свете остаются жить только добрые дела, все остальное исчезает. Этот афоризм Ч. Айтматова относится к подструктуре:

- а) Индивида
- б) Субъекта деятельности
- в) Личности
- г) Индивидуальности

16. Энтузиазм не может долго подхлестывать человека. Во всякой работе существуют естественные ритмы. Сравнительно долгое нарушение их приводит к надрыву, к депрессии. Этот афоризм Ф. Искандера относится к подструктуре:

- а) Индивида
- б) Субъекта деятельности

- в) Личности
- г) Индивидуальности

17. Психика - это:

- а) структурное свойство;
- б) системное свойство высокоорганизованной материи;
- в) свойство нервной системы

18. Способность материальных объектов в процессе взаимодействия с другими объектами воспроизводить в своих изменениях некоторые особенности и черты, воздействующих на них явлений.

- а) отражение
- б) психическое отражение
- в) сознание

19. Итоговые характеристики любого психического процесса описываются в терминах свойств и отношений внешних объектов, физическое существование которых с органом этого психического процесса совершенно не связано. Речь идет о:

- а) предметности
- б) субъектности
- в) чувственной недоступности
- г) спонтанной активности

20. Когда студенты спрашивали А. Н. Леонтьева: «Где же находится психика?» - профессор, улыбаясь, протягивал руку в аудиторию и говорил: «Там». «Но здесь же столы, стулья, мы сидим», - удивленно говорили студенты. И тогда Алексей Николаевич. Иронично спрашивал: «А вы думаете, она здесь?» - и показывал на свою голову. О каком свойстве психики рассуждали на лекции?

- а) предметности
- б) субъектности
- в) чувственной недоступности
- г) спонтанной активности

21. Устойчивые психические особенности, постоянно проявляющиеся в поведении и деятельности своеобразной и типичной для каждого человека.

- а) процессы
- б) состояния
- в) свойства
- г) конструкты

22. В своих исследованиях В.Вунд применял методы (два ответа):

- а) Метод наблюдения
- б) Метод эксперимента
- в) Метод интроспекции
- г) Метод тестирования
- д) Метод анализа продуктов деятельности
- е)

23. Прокомментируйте следующее суждение о психологии. Можно ли с ним согласиться? «Единственный источник познания психических процессов есть самонаблюдение».

- а) да
- б) нет

24. Сознание-категория междисциплинарная. Оно изучается: философией, логикой, лингвистикой, нейрофизиологией, антропологией, социологией, этнографией.

- а) да
- б) нет

25. Философия решает главным образом вопрос об отношении сознания к бытию (гносеология). Какое положение не является общепризнанным?

- а) сознание - высшая форма отражения действительности,
- б) сознание присуще только человеку,
- в) бытие определяет сознание,
- г) сознание – общественный продукт,
- д) есть планы сознания выше и ниже человеческого плана

26. В психологии сознание понимается как высшая из всех (по иерархии) система организации всех форм отражения. Понятие психики является более широким и включает в себя понятие сознания. Общую психологию интересуют законы развития индивидуального сознания человека.

- а) утверждение верно
- б) утверждение неверно

27. Сознание – это высшая интегрирующая форма психики; результат общественно-исторических условий формирования человека в трудовой деятельности при постоянном общении с другими людьми.

- а) утверждение верно
- б) утверждение неверно

28. Сознание – это высший уровень психического отражения объективной реальности, а также высший уровень саморегуляции, присущий только человеку как социальному существу.

- а) утверждение верно
- б) утверждение неверно

29. Эмпирически сознание выступает как непрерывно меняющаяся совокупность чувственных и умственных образов, непосредственно предстающих перед субъектом в его «внутреннем» опыте и предвосхищающих его практическую деятельность.

- а) утверждение верно
- б) утверждение неверно

30. Процесс формирования образа другого человека, «прочтение» за физическими характеристиками партнера его психологических свойств и особенностей поведения – это:

- а) коммуникативная сторона общения
- б) интерактивная сторона общения
- в) перцептивная сторона общения

31. Анатомио - физиологической основой ощущения являются:

- а) анализатор
- б) конституция
- в) отделы нервной системы

32. Экспериментально установлено, что сахар из синих пачек чаще кажется более сладким, чем из зеленых пачек, это явление:

- а) адаптации
- б) синестезии
- в) сенсбилизации

33. Экспериментально установлено, что запах бергамотового масла обостряет зрительные ощущения

- а) адаптации
- б) синестезии
- в) сенсбилизации

34. Когда человек носит жесткие контактные линзы, они ему очень мешают, но со временем он перестает их замечать. Что является причиной этого?

- а) адаптации
- б) синестезии
- в) сенсбилизации

35. Любое возрастание раздражителя приводит к соответствующему возрастанию ощущения

- а) дискретный подход
- б) непрерывный подход

36. Минимальное различие между двумя раздражителями, которое вызывает едва заметное различие ощущений, это:

- а) абсолютный нижний порог
- б) дифференциальный порог
- в) абсолютный верхний порог
- г) пространственный порог

37. Память о своей памяти называется:

- а) оперативной памятью
- б) мета памятью
- в) автобиографической памятью
- г) кратковременной памятью

38. Репрезентация информации в сенсорном регистре – это:

- а) след сенсорного воздействия
- б) в основном семантическая память
- в) акустическая или артикуляционная память
- г) зрительная и семантическая память
- д) в основном логическая память

39. Основанием для деления памяти на двигательную, эмоциональную, образную и вербальную:

- а) ведущий анализатор
- б) предмет отражения
- в) активность субъекта
- г) вид деятельности

40. Опосредованная и непосредственная память различаются:

- а) по ведущему анализатору
- б) по использованию вспомогательных средств в процессе запоминания
- в) по степени активности субъекта,
- г) по видам деятельности

41. Вид речевой деятельности, который выступает как фаза планирования в практической и теоретической деятельности.

- а) Письменная речь
- б) Внутренняя речь

в) Монологическая речь

42. Когда школьники младших классов не относят насекомых к животным, то понятие «животные»:

- а) сужено
- б) расширено

15 Ребенку взрослые говорят, что волк — это злой и опасный хищник, это формирует:

- а) ядро понятия
- б) прототип

43. В зоопарке ребенок видит волка как беспомощное, лохматое и совсем не опасное животное, это формирует:

- а) ядро понятия
- б) прототип

44. О каком внимании идет речь? Врач даже у прохожих на улице замечает признаки распространенных заболеваний. О каком виде внимания идет речь?

- а) вынужденное внимание
- б) эмоциональное внимание
- в) привычное внимание
- г) произвольное внимание
- д) после-произвольное внимание

45. О каком виде внимания идет речь. Новорожденный ребенок поворачивает глазки в сторону шума. О каком виде внимания идет речь?

- а) непроизвольное внимание
- б) эмоциональное внимание
- в) привычное внимание
- г) произвольное внимание
- д) после-произвольное внимание

46. Способность мысленно освобождаться от личной точки зрения или концентрации на частном аспекте ситуации – это:

- а) децентрация
- б) сокращенность
- в) ассимиляция

47. Студент и опытный невролог рассматривают срез мозга под микроскопом. Отличается ли то, что они видят согласно Келлеру?

- а) да
- б) нет

48. Совокупность психических процессов, обеспечивающих уровень энергетики и направленность поведения, понимается как:

- а) мотивация;
- б) мотив;
- в) направленность;
- г) потребностное состояние.

49. Понятия «мотив» и «мотивация» соотносятся следующим образом:

- а) понятие «мотив» уже понятия «мотивация»;
- б) понятие «мотивация» уже понятия «мотив»;
- в) эти понятия — синонимы;

г) понятие «мотив» является разновидностью понятия «мотивация».

50. Что в процессе эволюции возникает раньше:

- а) эмоции
- б) чувства

51. Бурное, кратковременное эмоциональное состояние, сопровождающееся сужением сознания и последующей частичной или полной амнезией – это:

- а) стресс
- б) страсть
- в) аффект
- г) настроение

52. Эмоциональные явления включают:

- а) только переживания
- б) переживания и знания
- в) только знания

53. Функция состояний, которая информирует о благополучии актуального положения в среде, называется:

- а) сигнальная
- б) обозначающая
- в) оценочная
- г) адаптационная
- д) интегративная

54. Функция состояний, которая задействована в коммуникации и передает информацию другим людям, называется:

- а) сигнальная
- б) обозначающая
- в) оценочная
- г) адаптационная
- д) интегративная

55. Психомоторика представляет собой:

- а) субъективную реализацию субъективных процессов.
- б) объективную реализацию субъективных процессов
- в) субъективную реализацию объективных процессов

56. Единичное мышечное движение характеризуется:

- а) скоростью
- б) ритмом
- в) темпом

57. Удар по мячу рукой, ногой или удар по сопернику в боксе – это:

- а) модальность движения
- б) точность
- в) координированность

58. Локомоция – это:

- а) красивая и рациональная походка.
- б) ходьба и бег
- в) любые перемещения в пространстве

59. Почесывание, дыхание, мигание – это:

- а) произвольные движения

б) условно-рефлекторные движения

в) движения позы

60. Эволюция рабочих движений осуществлялась в направлении:

а) выработки автоматизмов и навыков

б) исчезновения импульсивных движений

в) дифференциации движений

61. Какой тип темперамента характеризуется низким уровнем поведенческой активности, медлительностью, невыразительностью мимики, стабильностью привычек, высокой устойчивостью?

а) холерик,

б) сангвиник,

в) флегматик,

г) меланхолик.

62. Какой тип темперамента характеризуется склонностью к аффектам, быстрыми резкими движениями, быстрой неразборчивой речью?

а) холерик,

б) сангвиник,

в) флегматик,

г) меланхолик.

63. Спортивный психолог П.А. Рудик пишет: «В бытовой обстановке человек может проявлять себя вялым, на работе же – энергичным и деятельным. Это можно наблюдать и среди спортсменов. Часто боксеры, футболисты, легкоатлеты, выходя на ринг или на стадион, как бы преображаются, показывают всем другие черты темперамента, чем в обыденной жизни». Можно ли на этом основании сделать вывод о зависимости темперамента человека от условий и характера его деятельности?

а) да

б) нет

64. К какой группе черт относятся: трудолюбие, склонность к творчеству, добросовестность в работе, ответственное отношение к делу, инициативность, настойчивость, и противоположные им черты — лень, склонность к рутинной работе, недобросовестность в работе, безответственное отношение к делу, пассивность?

а) отношение к людям

б) отношение к миру

в) отношение к деятельности

г) отношение к себе

65. У ребенка хорошее звуко - высотное различение, означает ли это что у него есть музыкальные способности?

а) да

б) нет

66. Иван всегда знает, что ему нужно, и он готов сделать многое, чтобы преодолеть преграды и добиться цели. Маша все время сменяет цели, она не знает, что ей нужно, про нее говорят «у нее семь пятниц на неделе». О какой характеристике направленности идет речь?

а) уровень

б) широта

в) интенсивность

- г) устойчивость
- д) действенность

67. По И.П. Павлову классификация типов темпераментов строится с учетом:

- а) соотношения жидкости в организме человека
- б) особенностей функционирования нервной системы
- в) строения тела
- г) преобладания правого или левого полушария

6.3. Шкала оценивания результатов промежуточной аттестации и критерии выставления оценок

Для оценивания результатов промежуточной аттестации применяется шкала оценивания, включающая следующие оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Экзамен. Критерии выставления оценок

На экзамен выносятся вопросы, охватывающие все содержание учебной дисциплины.

Знания обучающихся оцениваются путем выставления по результатам ответа обучающегося итоговой оценки «отлично», либо «хорошо», либо «удовлетворительно», либо «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» при приеме экзамена выставляется в случае:

- полного, правильного и уверенного изложения обучающимся учебного материала по каждому из вопросов билета;
- уверенного владения обучающимся понятийно-категориальным аппаратом учебной дисциплины;
- логически последовательного, взаимосвязанного и правильно структурированного изложения обучающимся учебного материала, умения устанавливать и прослеживать причинно-следственные связи между событиями, процессами и явлениями, о которых идет речь в вопросах билета;
- приведения обучающимся надлежащей аргументации, наличия у обучающегося логически и нормативно обоснованной точки зрения при освещении проблемных, дискуссионных аспектов учебного материала по вопросам билета;
- лаконичного и правильного ответа обучающегося на дополнительные вопросы преподавателя.

Оценка «хорошо» при приеме экзамена выставляется в случае:

- недостаточной полноты изложения обучающимся учебного материала по отдельным (одному или двум) вопросам билета при условии полного, правильного и уверенного изложения учебного материала по, как минимум, одному вопросу билета;
- допущения обучающимся незначительных ошибок и неточностей при изложении учебного материала по отдельным (одному или двум) вопросам билета;
- допущения обучающимся незначительных ошибок и неточностей при использовании в ходе ответа отдельных понятий и категорий дисциплины;
- нарушения обучающимся логической последовательности, взаимосвязи и структуры изложения учебного материала по отдельным вопросам билета, недостаточного умения обучающегося устанавливать и прослеживать причинно-следственные связи

между событиями, процессами и явлениями, о которых идет речь в вопросах билета;

- приведения обучающимся слабой аргументации, наличия у обучающегося недостаточно логически и нормативно обоснованной точки зрения при освещении проблемных, дискуссионных аспектов учебного материала по вопросам билета;
- допущения обучающимся незначительных ошибок и неточностей при ответе на дополнительные вопросы преподавателя.

Любой из указанных недостатков или их определенная совокупность могут служить основанием для выставления обучающемуся оценки «хорошо».

Оценка «удовлетворительно» при приеме экзамена выставляется в случае:

- невозможности изложения обучающимся учебного материала по любому из вопросов билета при условии полного, правильного и уверенного изложения учебного материала по как минимум одному из вопросов билета;
- допущения обучающимся существенных ошибок при изложении учебного материала по отдельным (одному или двум) вопросам билета;
- допущении обучающимся ошибок при использовании в ходе ответа основных понятий и категорий учебной дисциплины;
- существенного нарушения обучающимся или отсутствия у обучающегося логической последовательности, взаимосвязи и структуры изложения учебного материала, неумения обучающегося устанавливать и прослеживать причинно-следственные связи между событиями, процессами и явлениями, о которых идет речь в вопросах билета;
- отсутствия у обучающегося аргументации, логически и нормативно обоснованной точки зрения при освещении проблемных, дискуссионных аспектов учебного материала по вопросам билета;
- невозможности обучающегося дать ответы на дополнительные вопросы преподавателя.

Любой из указанных недостатков или их определенная совокупность могут служить основанием для выставления обучающемуся оценки «удовлетворительно».

Оценка «неудовлетворительно» при приеме экзамена выставляется в случае:

- отказа обучающегося от ответа по билету с указанием, либо без указания причин;
- невозможности изложения обучающимся учебного материала по двум или всем вопросам билета;
- допущения обучающимся существенных ошибок при изложении учебного материала по двум или всем вопросам билета;
- скрытое или явное использование обучающимся при подготовке к ответу нормативных источников, основной и дополнительной литературы, конспектов лекций и иного вспомогательного материала, кроме случаев специального указания или разрешения преподавателя;
- невладения обучающимся понятиями и категориями данной дисциплины;
- невозможность обучающегося дать ответы на дополнительные вопросы преподавателя;

Любой из указанных недостатков или их совокупность могут служить основанием для выставления обучающемуся оценки «неудовлетворительно».

Обучающийся имеет право отказаться от ответа по выбранному билету с указанием, либо без указания причин и взять другой билет. При этом с учетом приведенных выше критериев оценка обучающемуся должна быть выставлена на один

балл ниже заслуживаемой им.

Дополнительные вопросы могут быть заданы обучающемуся в случае:

- необходимости конкретизации и изложенной обучающимся информации по вопросам билета с целью проверки глубины знаний отвечающего по связанным между собой темам и проблемам;
- необходимости проверки знаний обучающегося по основным темам и проблемам курса при недостаточной полноте его ответа по вопросам билета.

При проведении промежуточной аттестации в форме тестирования с использованием шкалы, включающей оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», оценивание результата проводится следующим образом:

«**Отлично**» - получают обучающиеся в том случае, если верные ответы составляют от 80% до 100% от общего количества

«**Хорошо**» - получают обучающиеся в том случае, если верные ответы составляют от 71 до 79% от общего количества;

«**Удовлетворительно**» - получают обучающиеся в том случае, если верные ответы составляют 50 –70 % правильных ответов;

«**Неудовлетворительно**» - работа, содержащая менее 50% правильных ответов.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Ванюхина Н.В., Сулейманов Р.Ф. Общая психология.-Казань: Познание, 2014.-132с. Эл.ресурс: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=364229
2. Макогон И.К. Психология. Краткий курс.-М:Проспект, 2015 .-112с. Эл.ресурс: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=276967

Дополнительная литература:

1. Ю.Б. Дормашев, С.А. Капустин, Ю.В. Петухов. Общая психология. Учебное пособие– 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Когито-Центр, 2013. – Т. 1. Введение. – 640 с. Эл.ресурс: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145006>
2. Баданина Л.П. Основы общей психологии: учебное пособие. -М: Флинта, 2017.-448с. Эл.ресурс: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=103315

Периодические издания:

1. Психология: ежемесячный журнал
2. Вопросы психологии: ежемесячный журнал

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", справочных систем и профессиональных баз данных, необходимых для освоения дисциплины

1. Федеральный образовательный портал: // <http://psychology.edu.ru/>
2. Министерство здравоохранения РФ (официальный сайт) <https://www.rosminzdrav.ru/>

3. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) <http://fcior.edu.ru/>

4. Единое окно доступа к информационным ресурсам <http://window.edu.ru/>

5. Российская государственная библиотека <http://uisrussia.msu.ru>

6. Электронная библиотечная система «IPR BOOKS» www.iprbookshop.ru

7. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/>

9. СПС «Консультант Плюс»

9. Лицензионное программное обеспечение

- MS Windows 7 Профессиональная
- MS Windows 10 Pro
- Moodle 3.8.2.

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

В зависимости от вида проводимых учебных занятий и форм осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе используется следующее материально-техническое обеспечение дисциплины:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (укомплектованные специализированной мебелью и оборудованные техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, а также имеющие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин);
- учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа (с типовым оборудованием, обеспечивающим применение современных информационных технологий, и наглядными пособиями);
- компьютерные классы с демонстрационно-обучающими и обучающе-контролирующими возможностями, доступом к базам данных и Интернет;
- учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций;
- учебные аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы обучающихся (оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации);
- библиотека (имеющая читальные залы и рабочие места для обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и Интернет).

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные

рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности. При необходимости обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.