

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Исаков Ирлан Жангазыевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.11.2023 16:18:15
Уникальный программный ключ:
a748d5b672796bd7b37612bb23a3449357804892a0d120774ea9def3ef7a2bc0

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Университет при Межпарламентской Ассамблее ЕвразЭС»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Межкультурное взаимодействие в современном мире

(наименование дисциплины)

Направление подготовки 38.04.02 Менеджмент

Квалификация выпускника Магистр

Направленность (профиль) Стратегическое управление организацией

2023 г.

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

В процессе изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

УК-5 – Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
ИД-1 (УК-5) Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп	<i>Знает</i>
	РО-1 ИД-1 (УК-5) механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов
	<i>Умеет</i>
	РО-2 ИД-1 (УК-5) находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп
ИД-2 (УК-5) Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	<i>Знает</i>
	РО-1 ИД-2 (УК-5) специфику этнокультурных и социальных различий, обусловленных особенностями менталитета и мировоззрения
	<i>Умеет</i>
	РО-2 ИД-2 (УК-5) проявлять понимание и терпимое отношение к различным религиозно-мировоззренческим позициям

2. Объем дисциплины в зачетных единицах

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины

Культура и культурное многообразие в глобализирующемся мире. Научное и обыденное понимание культуры. Понятие культуры. Основные компоненты культуры. Факторы формирования культуры. Основное назначение и функции культуры. Культура и поведение человека: культурные нормы и культурные ценности. Сущность культурных ценностей и их место в межкультурной коммуникации. Мультикультурализм и мультикультурные общества. Типы мультикультурных обществ. Этноцентризм и культурный релятивизм. Изменчивость культуры; инновация и диффузия.

Культурная идентичность. Понятие культурной идентичности. Сущность и формирование культурной идентичности. Этническая идентичность. Сущность этноцентризма и его роль в межкультурном взаимодействии. Личная идентичность. Проблема «чужеродности» культуры. Понятия «свой» и «чужой». Переживание индивидом «чужого» и «своего» при контакте с представителями другой культуры. Аутентичность и адаптивность культуры. Культурный национализм и космополитизм в культуре.

Культура и коммуникация. Освоение культуры. Понятия «общение», «коммуникация», «взаимодействие». Структура коммуникативного акта. Взаимосвязь культуры и коммуникации. Сущность межкультурного взаимодействия. Формы межкультурной коммуникации: межрасовая, межэтническая, межкультурная. Модель межкультурной коммуникации. Аккультурация, ее виды и результаты. Социализация и инкультурация, их виды и формы. Первичная и вторичная стадии инкультурации. Психологические механизмы инкультурации. Влияние окружающей среды на инкультурацию.

Межкультурные особенности вербальной и невербальной коммуникации. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Природа вербального языка. Определение и структура языка. Соотношение языка, мышления и культуры: реальная, культурная и языковая картины мира. Причины, осложняющие межкультурную коммуникацию. Проблема значения в межкультурной коммуникации. Процесс восприятия и его основные детерминанты. Восприятие и культура; убеждения, ценности, установки; мировоззрение. Межличностная аттракция в межкультурной коммуникации. Основные элементы межличностной аттракции. Атрибуция и ее роль в межкультурной коммуникации. Межкультурные различия в каузальной атрибуции. Ошибки атрибуции. Значение стереотипов в межкультурной коммуникации. Предубеждения и механизм их формирования. Типы предубеждений. Корректировка и изменение предубеждений.

Миграция и социокультурная толерантность. Основные тенденции развития миграции населения. Сложности адаптации иммигрантов и причины культурного шока. Причины кризиса политики мультикультурализма в западных странах. Понятие толерантности и интолерантности. Критерии толерантности. Типология толерантного поведения. Уровни толерантности. Субъект толерантного поведения. Толерантность в речевой коммуникации.

Культура конфликтного взаимодействия. Задача сохранения межкультурного согласия. Источники и основания формирования культуры конфликтного взаимодействия. Возникновение межкультурных конфликтов. Природа межкультурных конфликтов, причины их возникновения и способы преодоления. Культурный шок: причины, факторы. Фазы развития культурного шока. Симптомы культурного шока и способы его преодоления. Типы реакции на другую культуру. Модель освоения чужой культуры М. Беннета. Механизм «культурного» регулирования конфликта. Социально-технологическая культура конфликтного взаимодействия и использование соответствующих технологий.

4. Методические рекомендации по организации изучения учебной дисциплины, включая самостоятельную работу обучающихся

Изучение дисциплины включает контактную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях в форме занятий различных типов в соответствии со спецификой дисциплины и самостоятельную работу обучающихся в объемах соответственно учебному плану. Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Вопросы для самоконтроля

1. Дайте определение понятия культура и объясните его многозначность.
2. В чем состоит актуальность культуры сегодня?
3. Что такое традиция, обычай и норма в культуре?
4. Что такое ценность (дорогая вещь; нравственный идеал; то, без чего культура является ущербной)?
5. Бывают ли бескультурные люди, и в чем проявляется это их качество?
6. Какие достижения человеческой культуры вы считаете наиболее важными и почему?
7. В чем сущность понятий свой и чужой? Чем они отличаются друг от друга?
8. Что такое этнос и этническая принадлежность?
9. Является ли этническая принадлежность формой этноцентризма?
10. Каковы естественные основания этноцентризма?
11. Как вы понимаете термин идентичность и какие ее формы присущи лично вам?
12. Какие функции выполняет культура в жизни человека?
13. Можно ли делить культуры на хорошие и плохие, сильные и слабые, развитые и неразвитые? Насколько оправдано такое разделение?
14. Как вы оцениваете свою культуру в сравнении с другими?
15. Что такое инкультурация и социализация? В чем их отличие друг от друга?
16. Чем отличаются первичная и вторичная стадии инкультурации?
17. Кто такие агенты инкультурации? Какова их роль в процессе инкультурации?
18. Что вы знаете о психологическом механизме инкультурации?
19. Сравните понятия динамика и развитие
20. Каково соотношение изменчивости и устойчивости в культуре?
21. Какие формы социокультурной динамики вы знаете?
22. Что такое глобальная эволюция?
23. Возможна ли единая мировая культура без национальных различий?
24. Почему люди создают атрибуции? Что называют фундаментальной ошибкой атрибуции?
25. Каковы причины необъективных атрибуций? В чем заключается социальный характер атрибуции?
26. Что такое элементарная ошибка атрибуции? Какова роль социальных атрибуций в процессе межкультурного взаимодействия?
27. Каковы основные причины возникновения конфликтов в процессе межкультурной коммуникации?
28. Какое влияние коммуникационных конфликтов между представителями различных культур?
29. Что такое межкультурная коммуникация и чем она отличается от межличностной?
30. Каков смысл понятия культурная дистанция и как она влияет на межкультурную коммуникацию?
31. Почему межкультурная коммуникация ведет к стрессу? Приведите примеры.
32. В чем состоит суть редукции неуверенности? Можно ли свести неуверенность к нулю?
33. С какими теориями межкультурной коммуникации вы знакомы? Какие

аспекты межкультурной коммуникации они затрагивают?

34. Какую роль играют стереотипы в жизни? Как они возникают?
35. Каковы основные функции стереотипов?
36. В каких случаях стереотипы могут быть полезны в межкультурных контактах? Почему они могут быть препятствием в межкультурной коммуникации?
37. Что такое предрассудки? Дайте понятие предрассудка и объясните различие между стереотипами и предрассудками.
38. Какие вы знаете типы предрассудков?
39. В чем заключается проблема изменения стереотипов и предрассудков?
40. Что такое аккультурация? Приведите примеры подобных процессов, происходящих в мире.
41. Какая стратегия аккультурации, по вашему мнению, оптимальна?
42. Почему аккультурация происходит посредством коммуникации? Какая форма общения при этом является решающей?
43. Обязателен ли для человека культурный шок? Назовите его положительные и отрицательные последствия.
44. Зачем человеку осознавать культурные различия? Какую роль это играет в освоении чужой культуры?
45. Как связаны между собой мультикультурализм и межкультурная компетентность?

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная:

1. Горбунова, Н. В. Разнообразие культур и история межкультурного взаимодействия : учебное пособие : [16+] / Н. В. Горбунова ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2021. – 159 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=693157> (дата обращения: 24.09.2023). – Библиогр.: с. 148. – ISBN 978-5-7972-2950-6. – Текст : электронный.
2. Доброштан, В. М. Мировые культуры и межкультурные коммуникации. Взаимосвязь культуры, искусства и мировоззрения : учебное пособие / В. М. Доброштан, Т. П. Доброштан. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 136 с. — ISBN 978-5-7937-1738-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102445.html>.
3. Профилактика межэтнических и межконфессиональных конфликтов : учебное пособие / С. А. Сергеев, В. М. Ловчев, Л. В. Лучшева [и др.]. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 148 с. — ISBN 978-5-7882-2309-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95016.html>.

Дополнительная:

1. Кокаревич, М. Н. Проблемы межкультурного взаимодействия : учебное пособие : [16+] / М. Н. Кокаревич, Т. А. Шаповалова ; под ред. М. Н. Кокаревич ; Томский

государственный архитектурно-строительный университет. – Томск : Томский государственный архитектурно-строительный университет (ТГАСУ), 2017. – 80 с. – (Учебники ТГАСУ). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=693619> (дата обращения: 24.09.2023). – Библиогр.: с. 74-76. – ISBN 978-5-93057-813-3. – Текст : электронный.

2. Кросс-культурный менеджмент : учебник : [16+] / Е. П. Костенко, С. В. Бутова, И. П. Маличенко [и др.] ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2021. – 306 с. : ил., табл., схем – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=691422> (дата обращения: 24.09.2023). – Библиогр.: с. 289-301. – ISBN 978-5-9275-3986-4. – Текст : электронный.

3. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг : учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 223 с. — ISBN 5- 238-01056-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81799.html>.

4. Толерантность в мультикультурном обществе. Региональный аспект : монография / Е. Л. Кудрина, М. В. Белозёрова, А. Н. Садовой [и др.] ; под редакцией Е. Л. Кудрина. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2013. — 384 с. — ISBN 978-5-8154-0261-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/22114.html> (дата обращения: 24.09.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", информационных справочных систем и профессиональных баз данных, необходимых для освоения дисциплины

1. <http://biblioclub.ru/> – электронная библиотечная система «Университетская библиотека Онлайн»
2. <http://www.iprbookshop.ru/> – электронная библиотечная система IPR BOOKS
3. <http://www.yurist.ru>
4. <http://www.garant.ru> – ГАРАНТ: [Информационно-правовой портал]
5. Справочная правовая система Консультант Бизнес: Версия Проф

7. Лицензионное программное обеспечение

- 1С Предприятие 8 (комплект для обучения в высших и средних учебных учреждениях)
 - IBM SPSS Statistics Base Campus Edition
 - Veyon
 - Notepad++ 7.5.8
 - Oracle Java SE 8u181
 - Python 3.5.6
 - Scala 2.12.6
 - Kotlin 1.2.71
 - Dr.Web Desktop Security Suite (Комплексная защита)
 - Project Expert 7 for Windows
 - MS Windows 7 Профессиональная
 - MS Windows 10 Pro
 - MS Office 2010

- VS Office 2013
- MS Office 2016
- Бизнес-курс Максимум 1.4 Фирма
- Moodle 3.8.2.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

В зависимости от вида проводимых учебных занятий и форм осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе используется следующее материально-техническое обеспечение дисциплины:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (укомплектованные специализированной мебелью и оборудованные техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, а также имеющие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин);

- учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа (с типовым оборудованием, обеспечивающим применение современных информационных технологий, и наглядными пособиями);

- компьютерные классы с демонстрационно-обучающими и обучающе-контролирующими возможностями, доступом к базам данных и Интернет;

- учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций;

- учебные аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся (оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации);

- библиотека (имеющая читальные залы и рабочие места для обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и Интернет).

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности. При необходимости обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.