

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Исаков Ирлан Жангазыевич Автономная некоммерческая организация высшего образования

Должность: Ректор

«**Университет при Межпарламентской Ассамблее ЕвразЭС**»

Дата подписания: 25.07.2022 15:28:31

Уникальный программный ключ:

a748d5b672796bd7b37612bb23a3449357804892a0d120774ea9def3ef7a2bc0

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Инклюзивный дизайн

(наименование дисциплины)

Направление подготовки **54.03.01 Дизайн**

Квалификация выпускника **Бакалавр**

Направленность (профиль) **Коммуникативный дизайн**

2022 г.

1. Место дисциплины в структуре образовательной программы, входные требования для освоения дисциплины (при необходимости)

Дисциплина «Инклюзивный дизайн» относится к дисциплинам вариативной части блока ФТД. Факультативы программы бакалавриата.

2. Объем дисциплины в зачетных единицах

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Тема 1. Теоретико-методологические основы инклюзии в социальной сфере.

Инклюзия в социальной сфере как социально-политическая и теоретико-методологическая проблема. История развития инклюзивных процессов в обществе в России и за рубежом. Философский подход в инклюзивной проблематике.

Тема 2. Организационные аспекты инклюзивного взаимодействия.

Принципы инклюзивного взаимодействия. Нормативно-правовое обеспечение инклюзивного взаимодействия. Этические основы инклюзивного взаимодействия. Характеристика возможных барьеров при инклюзивном взаимодействии.

Тема 3. Современные теоретико-методологические основы инклюзивного дизайна.

Инклюзивный дизайн – как метод проектирования. Основные принципы инклюзивного дизайна. Объект инклюзивного дизайна. Образ пользователя.

Тема 4. Эргопроектирование объектов дизайна для людей с физическими особенностями

Вспомогательные технологии. Постоянная, временная и ситуационная нетрудоспособность. Создание сценария использования продукта людьми с физическими особенностями. Гармонизации объектов дизайна для людей с ограниченными физическими возможностями

Тема 5. Предложение проекта, обсуждение и защита.

4. Методические рекомендации по организации изучения учебной дисциплины

Изучение дисциплины включает контактную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях в форме занятий различных типов в соответствии со спецификой дисциплины и самостоятельную работу обучающихся в объемах соответственно учебному плану. Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Теоретические занятия

Тема 1. Теоретико-методологические основы инклюзии в социальной сфере.

Инклюзия в социальной сфере как социально-политическая и теоретико-методологическая проблема. История развития инклюзивных процессов в обществе в России и за рубежом. Философский подход в инклюзивной проблематике.

Социально-экологическая концепция интеграции особых людей в общество. Интеракционистская (коммуникативная) концепция интеграции. Антропологическая метаконцепция вхождения людей с инвалидностью в общество.

Тема 2. Организационные аспекты инклюзивного взаимодействия.

Принципы инклюзивного взаимодействия. Нормативно-правовое обеспечение инклюзивного взаимодействия. Этические основы инклюзивного взаимодействия. Характеристика возможных барьеров при инклюзивном взаимодействии.

Коммуникативные и личностные особенности лиц с ограниченными возможностями здоровья как участников инклюзивного взаимодействия (лица с нарушением зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, речи, задержкой психического развития, нарушением интеллекта, расстройством аутистического спектра). Требования к личности специалиста (специалистов), участвующих в инклюзивном взаимодействии. Характеристика условий доступности для организации инклюзивного взаимодействия (архитектурная среда, специальное оборудование, технические средства, программно-методическое обеспечение). Доступность информационной среды. Технологии инклюзивного взаимодействия. Приемы просветительской работы в области инклюзивного взаимодействия.

Тема 3. Современные теоретико-методологические основы инклюзивного дизайна.

Инклюзивный дизайн – как метод проектирования. Основные принципы инклюзивного дизайна:

Равенство в использовании

Необходимо:

- предоставлять одинаковые инструменты всем пользователям, идентичные, когда это возможно, в остальных случаях – эквивалентные;
- избегать стигматизации и сегрегации;
- обеспечивать безопасность всем пользователям;
- делать дизайн приятным для всех.

Гибкость использования

- Обеспечить пользователей возможностью выбора методов использования.
- Учитывать нужды левшей и правшей.
- Облегчать возможность для пользователя соблюдать аккуратность и точность.
- Подстраиваться под темп пользователя.

Простота и интуитивность использования

- Дизайн должен быть прост для восприятия независимо от опыта, знаний, языковых навыков и уровня концентрации пользователя.
- Понятная информация
- Дизайн позволяет эффективно предоставить нужную информацию независимо от условий среды и слуха пользователя.

Терпимость к ошибке

- Дизайн сводит к минимуму возможные угрозы здоровью и неблагоприятные последствия случайных и непреднамеренных действий.
- Низкий уровень физического усилия
- Дизайн позволяет эффективное и комфортное использование, не утомляя пользователя. Например, он позволяет ему сохранять нейтральное положение тела.

Адекватность размеров и пространства для приближения и использования

- Пользователь должен быть способен использовать дизайн независимо от положения тела, его габаритов и своей мобильности.

Веб-доступность

Особое направление инклюзивного дизайна – веб-доступность. Эта концепция выходит за пределы проектирования, ориентированного на пользователя, и направлена на максимальное устранение возможных барьеров для пользователей, вызванных их физическими и другими характеристиками.

Объект инклюзивного дизайна. Образ пользователя.

Семинарские занятия

Тема 1. Теоретико-методологические основы инклюзии в социальной сфере.

Инклюзия в социальной сфере как социально-политическая и теоретико-методологическая проблема. История развития инклюзивных процессов в обществе в России и за рубежом. Философский подход в инклюзивной проблематике.

Форма проведения занятия – инициативная дискуссия обучающихся по проблемным вопросам темы; заслушивание и обсуждение докладов и сообщений обучающихся.

Тема 2. Организационные аспекты инклюзивного взаимодействия.

Принципы инклюзивного взаимодействия. Нормативно-правовое обеспечение инклюзивного взаимодействия. Этические основы инклюзивного взаимодействия. Характеристика возможных барьеров при инклюзивном взаимодействии.

Форма проведения занятия – инициативная дискуссия обучающихся по проблемным вопросам темы; заслушивание и обсуждение докладов и сообщений обучающихся.

Тема 3. Современные теоретико-методологические основы инклюзивного дизайна.

Инклюзивный дизайн – как метод проектирования. Основные принципы инклюзивного дизайна. Объект инклюзивного дизайна. Образ пользователя.

Форма проведения занятия – инициативная дискуссия обучающихся по проблемным вопросам темы; заслушивание и обсуждение докладов и сообщений обучающихся.

Практические занятия

Тема 4. Эргопроектирование объектов дизайна для людей с физическими особенностями

Вспомогательные технологии. Постоянная, временная и ситуационная нетрудоспособность. Создание сценария использования продукта людьми с физическими особенностями. Гармонизация объектов дизайна для людей с ограниченными физическими возможностями.

Задание: Проработать требования к объекту дизайна людей с ограниченными физическими возможностями различной нозологии (эскизы и описание)

Тема 5. Предложение проекта, обсуждение и защита.

Задание: Продумать дизайн продукта, который будет одинаково полезен и красив для трудоспособных пользователей и людей с повышенными потребностями.

исследования социальных проблем

5. Методические рекомендации для обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа обучающихся включает усвоение теоретического материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение самостоятельных заданий, изучение

литературных источников, использование Internet-данных, изучение нормативно-правовой базы, подготовку к текущему контролю знаний, к промежуточной аттестации.

Вопросы и задания для самоконтроля

- Определите общее и особенное в характеристике категорий «интеграция», «мейнстриминг», «инклюзия».
- Объясните, чем вызвана необходимость развития процесса инклюзии в обществе.
- Исходя из основных идей инклюзивного подхода, сформулируйте основные его принципы.
- Опишите структуру инклюзивной среды.
- Сформулируйте основные вопросы, требующие научно-практической разработки в связи с проблемой организации инклюзивной среды.
- Опишите варианты инклюзивных практик.
- Определите цели, содержание и способы работы команды в дизайн-проектировании инклюзивного продукта.
- Приведите примеры успешного опыта создания инклюзивного дизайнерского продукта.

6. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по

дисциплине

6.1. Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

В процессе изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды (ПК-5).

Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ПК-5 - способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды	Знает: понятие инклюзивной компетентности, ее компоненты и структуру; особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах
	Умеет: планировать профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами; применять в профессиональной деятельности принципы инклюзивного дизайна; конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты для создания доступной среды
	Владеет: навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами; навыками создания доступной среды; навыками конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты для создания доступной среды

6.2. Перечень оценочных материалов

Оценочные материалы представляют собой задания для выполнения обучающимся, позволяющие ему приобрести теоретические знания, практически умения (навыки) и опыт, а также решать задачи, связанные с будущей профессиональной деятельностью. Включают в себя задания для текущего контроля уровня успеваемости, оценивающие ход освоения обучающимися дисциплины, и задания для промежуточной аттестации обучающихся, обеспечивающие оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине.

Примерные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Темы сообщений к семинарским занятиям

1. Способы решения «проблемы среднего человека»;
2. Принципы инклюзивного дизайна;
3. Необходимость развития процесса инклюзии в обществе;
4. Принципы доступности дизайна;
5. Научно-практической разработки в связи с проблемой организации инклюзивной среды;
6. Универсальный дизайн как основополагающая методология развития инклюзивной культуры;
7. Основная модель универсального дизайна.

Проверка выполнения заданий: Тема 4, 5.

Творческое задание

Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, владения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся

Примерные темы творческих заданий:

1. Эскизный проект организации рабочего места для людей с инвалидностью по соматическому заболеванию (заболевания эндокринной, центральной нервной и сердечно-сосудистой систем, онкологические заболевания)
2. Эскизный проект интерфейса для людей с нарушениями речи (ДЦП с нарушениями речи)
3. Эскизный проект интерфейса для людей с нарушениями слуха (слабослышащие, позднооглохшие)
4. Эскизный проект входной группы для людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (маломобильные, имеющие трудности передвижения и патологию верхних конечностей)
5. Эскизный проект поздравительной открытки для слабовидящих людей.

Проект:

Тема проекта выбирается обучающимся и утверждается руководителем. Проект позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно применять свои знания и навыки в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень творческого мышления.

Примерные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация предусматривает:

- просмотр и обсуждение каждого самостоятельного задания преподавателем;
- выставка – просмотр, анализ и обсуждение самостоятельных заданий и итогового проекта.

Аттестация проходит по окончании семестра в виде коллегиального просмотра, во время которого обучающиеся выставляют свои учебные и творческие работы, выполненные в запланированном объеме учебных часов. До просмотра допускаются обучающиеся, не имеющие задолженностей по практической части курса (полностью выполнен объем практических работ).

Перечень оценочных средств во взаимосвязи с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Код и формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
<p>ПК-5 - способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды</p>	<p>Знает: понятие инклюзивной компетентности, ее компоненты и структуру; особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;</p>	<p>Список вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Каким документом установлены права инвалидов во всем мире 2. Разумное приспособление это _____. 3. Инвалидом в российском правовом поле считают в соответствии с Федеральным законом “О социальной защите инвалидов в Российской Федерации” от 24.11.1995 №181-ФЗ 4. К кому работник организации должен направить свое обращение при разговоре с инвалидом 5. Чтобы привлечь внимание человека, который плохо слышит, необходимо_____. 6. Входит ли организация сопровождения инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения, по территории объекта в комплекс мер по созданию доступности 7. Какими специальными знаками должна быть обозначена контрастная маркировка для всех потенциально опасных препятствий на пути следования людей с нарушениями зрения 8. В многоквартирных домах и зданиях общественного пользования с большим количеством этажей преимущественно устанавливаются _____ 9. Цветовые решения внутренней отделки помещений медицинских учреждений, адаптированных к особенностям зрения и психофизиологии инвалидов, должны преимущественно содержать_____ 10. Для удобства пребывания и передвижения инвалидов вокзалы должны быть оборудованы_____ 11. На какие органы и/или организации возлагается обязанность обеспечения инвалидам условий для беспрепятственного

		<p>пользования средствами связи и информации _____</p> <p>12. Условия для беспрепятственного доступа инвалидов к объектам связи включают _____</p> <p>13. Предусматривается ли выделение специальных мест для личного транспорта инвалидов и других маломобильных групп населения при предприятиях розничной торговли и организациях общественного питания?</p> <p>14. Верно ли утверждение о том, что обслуживание инвалидов и других маломобильных групп обеспечивается только в организациях общественного питания, имеющих в штате официантов?</p> <p>15. Каким требованиям должны отвечать доступные для инвалидов входные двери _____</p> <p>16. В читальном зале библиотеки образовательных организаций следует предусматривать _____</p> <p>17. Ширина пути движения на участке дома-интерната при встречном движении инвалидов на креслах-колясках должна составлять _____</p> <p>18. Специальные условия для получения общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья — это условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя _____</p> <p>19. Имеют ли инвалиды право преимущественного приема для обучения по программе магистратуры?</p> <p>20. Обязан ли инвалид при поступлении на обучение в образовательную организацию, в заявлении о приеме указывать сведения о необходимости создания для него специальных условий при проведении вступительных испытаний, а также представлять документ, подтверждающий инвалидность?</p> <p>21. В целях обеспечения доступности для инвалидов физкультуры и спорта на придомовой территории рекомендовано _____</p> <p>22. Сколько должно быть выделено мест для парковки специальных автотранспортных средств инвалидов около зданий, сооружений, в которых расположены физкультурно-спортивные организации _____</p> <p>23. Универсальный дизайн — это _____</p> <p>24. Параметры доступности _____</p> <p>25. Размер места стоянки автомашины инвалидов на кресле-коляске составляет _____</p> <p>26. Поручни на пандусе _____</p> <p>27. При наличии пандуса входная дверь должна открываться _____</p> <p>28. Информационные обозначения внутри здания должны _____</p> <p>29. Контрастная полоса для ориентирования слабовидящих людей на ступени наносится _____</p>
--	--	---

		<p>30. Визуальная информация должна располагаться на высоте _____</p> <p>31. На входной группе кнопка вызова помощника устанавливается _____</p> <p>32. Санитарно-гигиенические помещения общего назначения _____</p> <p>33. Требования к организации системы информации и навигации на входе в здание _____</p> <p>34. Создание условий доступности услуг предусматривает _____</p> <p>35. Перечислите составляющие по организации работы на объекте по оказанию помощи инвалидам _____</p> <p>36. Перечислите варианты обустройства объекта _____</p> <p>37. Перечислите основные категории инвалидов и маломобильных групп населения _____</p> <p>38. Максимальный уклон пандуса должен составлять _____</p> <p>39. Высота колесоотбойника (бортика) на пандусе должна составлять _____</p> <p>40. Высота порога или перепад высот пола не должен превышать _____</p> <p>41. Информационные обозначения внутри здания должны _____</p> <p>42. Требования к организации системы информации и навигации к входной наружной двери _____</p> <p>43. К визуальным устройствам и средствам информации относятся _____</p>
	<p>Умеет: планировать профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами; применять в профессиональной деятельности принципы инклюзивного дизайна; конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты для создания доступной среды;</p>	<p>Тест:</p> <p>1. Какая формулировка наиболее корректна, когда мы говорим о человеке с инвалидностью? *</p> <p>Человек с ограниченными возможностями Инвалид Человек с инвалидностью</p> <p>2. Что такое инклюзивное общение? *</p> <p>Взаимодействие людей с различными видами инвалидности и людей без инвалидности Общение людей с инвалидностью между собой Общение в коррекционных образовательных учреждениях</p> <p>3. Что такое толерантность? *</p> <p>Принятие инклюзии и особых потребностей людей с инвалидностью. Термин, обозначающий терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям</p> <p>4. Какие ограничения есть у людей с инвалидностью? *</p> <p>Ограничение возможностей Ограничение жизнедеятельности</p> <p>5. Как правильно звучит термин, определяющий человека с ограничениями по здоровью согласно письму</p>

		<p>Рособнадзора от 05.03.2010? *</p> <p>Человек с ограниченными возможностями Человек с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>6. Какую формулировку Вы выберете при общении с человеком с нарушением зрения? *</p> <p>Вы смотрели этот фильм? Вы слышали этот фильм?</p> <p>7. Как правильно называется собака, которая помогает людям с нарушением зрения передвигаться и ориентироваться в пространстве? *</p> <p>Собака-поводырь Собака-проводник</p> <p>8. Перед Вами в магазин заходит человек с нарушением зрения. Какие действия допустимы? *</p> <p>Поздороваться, представиться, предложить помощь и уточнить, какая помощь нужна Нельзя предлагать помощь, пока незрячий сам не попросит Молча быстро подхватить человека под руку и открыть перед ним дверь</p> <p>9. Если у Вашего собеседника нарушение речи, и он медленно договаривает фразу до конца. Ваши действия? *</p> <p>Не перебивать. Дождаться, пока собеседник договорит фразу Помогать собеседнику, договаривая фразы за него</p> <p>10. Вы общаетесь с человеком с нарушением по слуху. Корректно ли переспрашивать суть вопроса, если Вы не поняли? *</p> <p>Нет, некорректно заставлять человека с инвалидностью несколько раз повторять одно и то же Да, конечно, как в любом другом случае</p> <p>11. Как Вы поздороваетесь с человеком с нарушением слуха? *</p> <p>Нужно повысить голос и громко представиться. Желательно говорить прямо в ухо Объясниться жестами Встану так, чтобы собеседнику было видно мое лицо, начну говорить чуть медленнее, хорошо артикулируя губами</p> <p>12. Как Вы поздороваетесь с человеком с нарушением зрения? *</p> <p>Поздоровуюсь стандартным вербальным приветствием и представлюсь Похлопаю по плечу, чтобы привлечь внимание, громко поздоровуюсь Дотронусь до его ладони или белой трости</p> <p>13. Допустимо ли дотронуться до плеча слепоглухого собеседника при приветствии? *</p> <p>Нет Да</p> <p>14. Какие из перечисленных технологий</p>
--	--	---

		<p>обеспечивают альтернативное представление информации для неслышающего пользователя? *</p> <p>Возможность увеличения громкости речевого видео-контента</p> <p>Специально созданные субтитры к речевому видео-контенту</p> <p>Автоматические субтитры к речевому видео-контенту</p> <p>15. Если Вам предстоит длительная беседа с собеседником, передвигающимся на кресле-коляске, как Вы поступите? *</p> <p>Присяду на стул, чтобы установить зрительный контакт с собеседником на одном уровне во время беседы</p> <p>Останусь стоять, как обычно. Нет необходимости находиться на одном уровне с человеком на кресле-коляске</p> <p>16. В каких случаях человеку, использующему кресло – коляску, может понадобиться помощь? *</p> <p>Взять товары с нижней полки в магазине</p> <p>Взять товары с верхней и нижней полок в магазине</p> <p>Взять товары с верхней полки в магазине</p> <p>17. Как вы будете общаться с неслышающим человеком в условиях обязательного ношения медицинских масок? *</p> <p>Буду подавать знаки рукой</p> <p>Буду говорить громче и внятнее</p> <p>Отойду на расстояние не менее 1,5 метров, сниму маску и четким голосом, артикулируя, буду говорить или выберу письменный способ общения</p> <p>18. Как правильно называть человека с инвалидностью по слуху? *</p> <p>Глухонемой</p> <p>Глухой или неслышащий</p> <p>Человек с патологией слуха</p> <p>Человек страдающий от недостатка слуха</p> <p>19. Как еще можно корректно называть человека с нарушением зрения? *</p> <p>Незрячий</p> <p>Невидящий</p> <p>20. Вы предложили человеку с нарушением опорно-двигательного аппарата присесть, он отказался. Ваши действия? *</p> <p>Не навязываться и не предлагать помощь повторно</p> <p>Настоятельно повторить свою просьбу ещё раз или физически помочь сесть</p> <p>21. Вы сопровождаете незрячего до метро. Перед Вами узкая дверь. Ваши действия? *</p> <p>Слегка приторможу, скажу: "Дверь справа" и пройду первым, предложив взять меня под руку или положить руку на моё плечо</p> <p>Остановлюсь, скажу: "Впереди дверь" и вежливо пропущу вперёд</p> <p>22. У Вашего коллеги наблюдается нежелание</p>
--	--	---

		<p>идти на контакт с окружающими вследствие нарушения нервной системы (аутизма). Как Вы обычно действуете, чтобы начать общение? *</p> <p>Встаю как можно ближе, чтобы он понял, что я общаюсь именно с ним</p> <p>Встаю при общении на расстоянии вытянутой руки, сохраняя комфортную дистанцию</p> <p>23. Какая формулировка корректна? *</p> <p>Умственно-отсталый человек Человек с психическими расстройствами Человек с ментальными нарушениями</p> <p>24. Вам нужно поздороваться с человеком, у которого протез руки. Ваши действия? *</p> <p>Выдержу небольшую паузу, чтобы передать инициативу собеседнику: "У него точно больше опыта"</p> <p>Без сомнений протяну руку для приветствия: "Нечего тут стесняться!"</p> <p>Не буду протягивать руку: "У него же протез! Вы что..."</p> <p>25. При общении с коллегой с аутизмом следует: *</p> <p>Подойти и начать разговор первым Подождать, пока он сам подойдет, и никогда не заговаривать первым</p> <p>26. Если ты предложил человеку с аутизмом пообщаться, а он никак не отреагировал. Что делать? *</p> <p>Просто он еще не готов, через какое-то время подойду к нему снова</p> <p>Не стоит навязываться. Второй раз предлагать не нужно</p> <p>27. Какая формулировка правильная? *</p> <p>Человек с инвалидностью Человек, страдающий инвалидностью</p> <p>28. Вам нужно направить незрячему или неслышащему коллеге материалы. Ваши действия? *</p> <p>Сразу уточнить, в каком формате ему удобно будет направить материалы (на почту, в социальной сети или в мессенджере; в формате текстового или аудиосообщения, или документа)</p> <p>Обойду вопрос молчанием: "Неловко задавать бестактные вопросы"</p> <p>Направлю так, как удобно мне: "Если нужен другой формат материалов - он мне сообщит"</p> <p>29. При общении с человеком с ментальными нарушениями Вы руководствуетесь следующими рекомендациями: *</p> <p>Использую короткие и простые фразы и вопросы. Терпеливо слушаю собеседника, не перебиваю и не договариваю фразы за него</p> <p>Говорю как обычно и не подстраиваюсь под собеседника</p> <p>Помогаю собеседнику договорить фразу до конца, если человеку сложно общаться и формулировать самому</p>
--	--	--

		<p>30. Каким образом Вы помогаете незрячему сесть на стул? *</p> <p>Подведу ближе к стулу и усажу его на стул Подведу ближе к стулу и положу руку незрячего на спинку стула Опишу, где находится стул и отойду</p> <p>31. Какие эмоции уместно и допустимо демонстрировать по отношению к человеку с инвалидностью? *</p> <p>Восхищение: "Ну ты парень - герой! Так держать!" Никакие из вышеперечисленных Избыточная забота: "Вы почему один в метро?" Любопытство: "Скажите, а Вам куда?" Жалость: "Что же Вас, бедненького, и проводить некому?"</p> <p>32. Какая категория людей НЕ входит в группу МГН (маломобильные группы населения). Выберите лишнее: *</p> <p>Люди с временными ограничениями по здоровью Люди с животными Представители старшего поколения Люди с детьми и детскими колясками Люди с инвалидностью</p> <p>33. Посетитель почтового отделения поставил костыли так, что они мешают проходу других посетителей, но он не замечает этого. Ваши действия: *</p> <p>Самостоятельно переставить костыли в более подходящее место Обратиться к посетителю с просьбой переставить костыли, мешающие остальным</p> <p>34. Принципы универсального дизайна применимы: *</p> <p>Только для зданий и сооружений При создании любых объектов, продуктов и среды с позиций эстетики и доступного использования</p> <p>35. Что из перечисленного НЕ относится к 7-ми основным принципам универсального дизайна? Выбери лишнее: *</p> <p>Ограничение жизнедеятельности Допустимость ошибки Гибкость в использовании</p> <p>36. Распространяется ли требование знака «Вход с собаками запрещён» в отношении посетителей с нарушением зрения с собаками-проводниками? *</p> <p>Если это запрещено, входить с животным нельзя в любом случае Человек с нарушением зрения может войти с собакой-проводником в любое общественное место или транспорт Можно войти, обязательно взяв собаку на руки</p> <p>37. Считается ли уклонение от выполнения требований по созданию доступной среды или отказ в обслуживании людей с инвалидностью на объектах социальной,</p>
--	--	--

		<p>инженерной и транспортной инфраструктуры нарушением закона? *</p> <p>Не является правонарушением, если посещение объекта или получение услуги не предназначено для людей с инвалидностью</p> <p>Является административным правонарушением</p> <p>Является уголовным правонарушением</p> <p>38. В каких случаях необходимо учитывать требования доступности зданий и сооружений для маломобильных групп населения? *</p> <p>Оба варианта являются верными</p> <p>Только при проектировании новых зданий и сооружений</p> <p>При реконструкции или капитальном ремонте уже построенных зданий и сооружений</p> <p>39. Что такое ТСР? *</p> <p>Транспортное средство реабилитации</p> <p>Название специального ассистивного устройства</p> <p>Техническое средство реабилитации</p> <p>40. В СП 59.13330.2016 “Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения”, какие из перечисленных зон лишние в разделе “Требования к помещениям и их элементам”? *</p> <p>Технические средства информирования, ориентирования и сигнализации</p> <p>Пути движения в зданиях</p> <p>Входы</p> <p>Санитарно-бытовые помещения</p> <p>ТСР</p> <p>41. Какие технические средства реабилитации помогают людям с инвалидностью в коммуникации? (возможно несколько правильных вариантов ответов) *</p> <p>Брайлевский дисплей</p> <p>Индукционная петля</p> <p>Слуховой аппарат</p> <p>Мнемосхема</p> <p>42. Какие технические средства реабилитации помогают людям с инвалидностью в передвижении? (возможно несколько правильных вариантов ответов) *</p> <p>Пандус</p> <p>Экзоскелет</p> <p>Протез</p> <p>Кресло-коляска</p> <p>Ходунки</p> <p>43. Выберите пример, который НЕ относится к созданию доступной среды на объекте социальной инфраструктуры? *</p> <p>Уголок покупателя с информацией о правах потребителя и жалобной книгой</p> <p>Отсутствие порогов и препятствий, которые могли бы помешать в передвижении посетителю на коляске или незряче</p> <p>Автоматические двери, которые удобны для посетителей с нарушением опорно-</p>
--	--	---

		<p>двигательного аппарата Низкие стойки для обслуживания посетителей, использующих кресло-коляску</p> <p>44. Какие требования предъявляются к доступности сайтов в интернете для людей с инвалидностью? *</p> <p>Имеет универсальный дизайн Включает любой функционал Соответствует требованиям Национального стандарта ГОСТ Р 52872-2019 "Интернет-ресурсы и другая информация, представленная в электронно- цифровой форме. Приложения для стационарных и мобильных устройств, иные пользовательские интерфейсы" с учетом требований доступности для людей с инвалидностью и других лиц с ограничениями жизнедеятельности</p> <p>45. В основе доступности цифрового контента лежат четыре принципа: контент должен быть воспринимаемым, управляемым, понятным и ...? Какой четвертый принцип? *</p> <p>Проверенным Простым Надежным</p> <p>46. Какие из перечисленных технологий обеспечивают альтернативное представление информации для незрячих или слабовидящих пользователей? *</p> <p>Программы экранного доступа Программы увеличения экрана Все из вышеперечисленных Брайлевский дисплей Принтер для печати рельефно-точечным шрифтом</p> <p>47. Если в интернет-магазине при оформлении заказа, покупатель оставил комментарий, что он с нарушением слуха. Действия сотрудника интернет-магазина: *</p> <p>Позвонить покупателю, чтобы подтвердить заказ Отправить текстовое сообщение с подтверждением заказа на указанный при оформлении номер или адрес электронной почты</p> <p>48. Какие инструменты (приемы) обеспечивают доступность контента веб-сайта для людей с инвалидностью? *</p> <p>Возможность управлять сайтом с клавиатуры (без "мыши") Подпись элементов, полей форм, картинок Все из перечисленных Контрастный шрифт</p> <p>49. Как оценить Ваш информационный ресурс (веб-сайт или приложение для смартфона) на соответствие требованиям доступности для людей с инвалидностью? *</p> <p>Использовать автоматизированные сервисы для проверки адаптивности веб-сайта</p>
--	--	---

		<p>Установить вспомогательные технологии и научиться ими пользоваться Обратиться за экспертной поддержкой к пользователям с инвалидностью Изучить стандарты, рекомендации и международный опыт Все из вышеперечисленного 50. Является ли обеспечение доступности цифрового контента частью мероприятий по организации доступной среды для людей с инвалидностью? *</p> <p>Да Нет</p>
	<p>Владеет: навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами; навыками создания доступной среды; навыками конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты для создания доступной среды.</p>	<p>Выполнение практических заданий по темам (разделам): Тема 4. Эргопроектирование объектов дизайна для людей с физическими особенностями Тема 5. Предложение проекта, обсуждение и защита. Творческие задания.</p>

6.3. Шкала оценивания результатов промежуточной аттестации и критерии выставления оценок

Для оценивания результатов промежуточной аттестации применяется шкала оценивания, включающая следующие оценки: «зачтено», «не зачтено».

Зачет. Критерии выставления оценок

Допуск к зачету осуществляется на основании посещаемости обучающимся аудиторных занятий и успешном освоении материалов лекций и семинаров.

Оценка «зачтено» при приеме зачета выставляется в случае:

- Обучающийся демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на итоговом уровне, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Умеет собирать и анализировать необходимую информацию, используя Интернет и электронные базы данных. Свободно оперирует приобретенными знаниями, выполняя творческие задания, предусмотренные программой. Умеет выполнять чертежи по правилам проектной графики. Оформляет творческие задания и демонстрационный планшет на высоком уровне.

Оценка «не зачтено» при приеме зачета выставляется в случае:

- Обучающийся демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового (дисциплинарные компетенции не сформированы), проявляется

недостаточность знаний, умений, навыков. Выполняя творческие задания не в полном объеме, оформляя чертежи и демонстрационный планшет, испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями.

При проведении промежуточной аттестации в форме тестирования, оценивание результата проводится следующим образом:

«**Отлично**» - получают обучающиеся в том случае, если верные ответы составляют от 80% до 100% от общего количества

«**Хорошо**» - получают обучающиеся в том случае, если верные ответы составляют от 71 до 79% от общего количества;

«**Удовлетворительно**»- получают обучающиеся в том случае, если верные ответы составляют 50 –70 % правильных ответов;

«**Неудовлетворительно**» - работа, содержащая менее 50% правильных ответов.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная:

1. Яковлева, Е.Л. Проникая в миры инклюзии / Е.Л. Яковлева; Институт экономики, управления и права (г. Казань). – Казань: Познание (Институт ЭУП), 2015. – 224 с.: табл., схем. – (Секреты развития). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364236> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8399-0508-5. – Текст: электронный.

2. Яковлева, Е.Л. Инклюзивный подход к бытию: научно-методическое пособие / Е.Л. Яковлева; под ред. Д.З. Ахметовой; Институт экономики, управления и права (г. Казань), Кафедра теоретической и инклюзивной педагогики. – Казань: Познание (Институт ЭУП), 2014. – 60 с.: ил. – (Педагогика, психология и технологии инклюзивного образования. Философия инклюзивного образования). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257982> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8399-0486-6. – Текст: электронный.

Дополнительная:

1. Конанова, Е.И. Инклюзивный туризм: технология и организация туристского продукта: [16+] / Е.И. Конанова; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Южный федеральный университет, 2019. – 129 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577840> – Библиогр.: с. 112 - 119. – ISBN 978-5-9275-3164-6. – Текст: электронный.

2. Нигматов, З.Г. Инклюзивное образование: история, теория, технология / З.Г. Нигматов, Д.З. Ахметова, Т.А. Челнокова; Институт экономики, управления и права (г. Казань), Кафедра теоретической и инклюзивной педагогики. – Казань: Познание (Институт ЭУП), 2014. – 220 с.: табл. – (Педагогика, психология и технологии инклюзивного образования). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257842> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8399-0492-7. – Текст: электронный.

3. Подольская, О.А. Теория и практика инклюзивного образования: учебное пособие / О.А. Подольская, И.В. Яковлева. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018. – 202 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494762> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-2780-8. – DOI 10.23681/494762. – Текст: электронный.

4. Пожилые в современной России: между занятостью, образованием и здоровьем: [16+] / И. Григорьева, Л.А. Видясова, А.В. Дмитриева, О.В. Сергеева; Университет ИТМО, Санкт-Петербургский государственный университет. – Санкт-Петербург: Алетейя, 2015. – 336 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439376> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906823-45-8. – Текст: электронный.

5. Соловьева, О.А. Теория и практика создания инклюзивной образовательной среды в учреждениях профессионального образования: учебно-методическое пособие: [16+] / О.А. Соловьева. – Минск: РИПО, 2020. – 193 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599805> – ISBN 978-985-7234-21-9. – Текст: электронный.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", информационных справочных систем и профессиональных баз данных, необходимых для освоения дисциплины

1. <http://biblioclub.ru/> – электронная библиотечная система «Университетская библиотека Онлайн»

2. <http://www.iprbookshop.ru/> – электронная библиотечная система IPR BOOKS

3. <https://vc.ru/design/32986-mir-i-interfeys-v-vospriyatii-nezryachih>

4. <https://www.uplab.ru/blog/inclusive-and-accessible-design/>

5. https://geekbrains.ru/posts/inclusive_design

6. <https://www.microsoft.com/design/inclusive/>

7. <https://vc.ru/skillbox/110874-principy-inklyuzivnogo-dizayna>

8. <http://www.garant.ru> – ГАРАНТ: [Информационно-правовой портал]

9. Справочная правовая система Консультант Бизнес: Версия Проф

Профессиональные базы данных в составе СПС Консультант:

- Законодательство Санкт-Петербурга и Ленинградской области

- Международное право

9. Лицензионное программное обеспечение

- MS Windows 7 Профессиональная

- MS Windows 10 Pro

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

В зависимости от вида проводимых учебных занятий и форм осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе используется следующее материально-техническое обеспечение дисциплины:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (укомплектованные специализированной мебелью и оборудованные техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, а также имеющие наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин);

- специальные помещения для проведения занятий по дисциплине (в т.ч. лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени сложности);

- компьютерные классы с демонстрационно-обучающими и обучающе-контролирующими возможностями, доступом к базам данных и Интернет;
- учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций;
- учебные аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы обучающихся (оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации).

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения занятий по дисциплине устанавливается образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом образовательная организация должна учитывать рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности. При необходимости обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.